



Y なぜそう思いますか？

- ・指導者の教え方が分かりやすいから
- ・練習時間が長たくたくさん指導してもらえるから
- ・専門的な話が聞けて楽しいから
- ・他校と合同のため、他校の生徒と楽しく部活ができるから
- ・他校の人たちと交流できるから
- ・基礎を細かく教えてくれるから
- ・新しい知識や技術を知ることができ
- るから
- ・指導者が優しく話も分かりやすい

N なぜそう思いますか？

- ・平日の練習に引き続き、学校の先生に指導してもらいたい
- ・学校の部活動の方が緩くないため、良い練習ができる
- ・他校と合同で練習することがあまり好きではないから

こどもたちに
質問？
question

部活動の地域移行が始まって、子どもたちはどのように感じているのでしょうか。
率直な感想をアンケート方式でインタビューしました！



ためまアスレチッククラブ 陸上短距離指導者
スプリントクラブ
Gods speed 代表 **柳沢 真人**さん

陸上競技と向き合い30年目に入ろうとしています。目標が達成できず心が打ちひしがれる辛さや悔しさ、努力が実を結び今までの自分を越えられた時の感動や達成感、これらの経験が今の自分を大きく支えてくれていると実感しています。未来を担う子どもたちにも競技をとおして自分と向き合い、厳しい世の中を生き抜く精神性や社会性を培ってほしいという思いから指導を始めました。

生徒によって意識もさまざま、個性を大事にしながら指導することは難しいと感じますが、必要に応じて目標設定や練習方法を提案し、新たな可能性につなげられることには手応えを感じています。そして、目標を達成できた生徒から手紙をいただいた時は大変嬉しかったです。

地域指導者が入り、普段とは違う環境で学ぶ機会ができたことが、生徒にとって新たな自分を発見できるプラスの経験となり、自信を持てたり興味を広げたりと、技術的なことに限らず心の成長にもつながれば嬉しいです。これからも競技に対して常に勉強を重ね、指導者として生徒の可能性を引き出すことに貢献できればと思っています。

部活動地域移行を支える

サッカー部 卓球部
吹奏楽部 剣道部
陸上競技部 の生徒たち



156 人に
ご協力
いただきました！

- ・ 合同練習のため他校の生徒の名前が分からなかった
- ・ 練習会場が日によって違うため、分りにくかった
- ・ 練習終了の時間が分からないため、親に迎えを頼むときに困った
- ・ 練習会場が学校ではなく遠いから
- ・ 指導者が話す専門用語が分からなかった

Y なぜそう思いますか？

戸惑ったことや
困ったことがあるか？

YES 7.0%

NO 79.5%

どちらでもない 13.5%



子どもたちはこの取り組みを
おおむね好意的に
捉えているようです！

- ・ 専門的な練習が多いから
- ・ いつもとは違う練習ができて記録が伸びた
- ・ 基礎練習をみっちり積んだから
- ・ 時間が平日よりも長く、基礎練習をじっくり指導してもらえらるから
- ・ 普段より密度の濃い練習ができる
- ・ しっかり基礎を叩き込んでもらえるので応用が利くようになった
- ・ 個人だけではなく、全体的に上達しているように感じる
- ・ 自分より強い（上手な）人と手合わせができ、技術を吸収できるから
- ・ 平日ではやらないような練習メニューが用意されているから
- ・ 指導が分かりやすく、技術だけではなく体力も向上した
- ・ 専門的な話を聞くことができるから

Y なぜそう思いますか？

技術の上達が
感じられるか？

YES 84.6%

NO 6.4%

どちらでもない 9.0%

指導者にインタビュー

吹奏楽部の指導において一番心掛けていることは「音楽が好きになるように指導する」ということです。もちろん、上達するには厳しい練習も必要かもしれませんが、学生時代に音楽の楽しさに触れて、一生の楽しみにしてもらいたい気持ちがあります。

幸い各中学校の先生方が同じお考えをされているので、非常にうまくコミュニケーションが取れていると感じています。しかし、楽しいだけでは音楽の本当の楽しさは味わえません。「なぜこんな吹き方だとうまく楽器が吹けないのか」「どうしてこんな姿勢で演奏するのが良くないのか」「なぜこのリズムが合わないのか」など、生徒や先生方が疑問に思っていることを私なりに教え、より音楽を楽しんでもらえることに喜びを感じています。

学校現場の先生は「教育音楽の専門家」ですが、私のような「広く楽器の知識を持っている者」がサポートすることによって、より深い部活動が可能になると思います。今後、地域への完全移行に向けて「何ができるのか」を考えて活動していきたいと思っています。

たぬまアスレチッククラブ吹奏楽指導者

(株)オンダ楽器 五十嵐 貴宏さん

