

# 心かかやき

題字／旭岡聖順

第32号

令和8年(2026)9月1日

(公財) 佐野市民文化振興事業団

〒327-0003

栃木県佐野市大橋町2047

(佐野市郷土博物館内)

電話 0283-55-5666

<https://sanokagayaki.jp/>

E-Mail: bunka@sctv.jp



佐野市郷土博物館は、偉人田中正造や地域の考古・歴史・民俗などについて伝える博物館です。

田中正造



歴史

考古



せんとうき いしやり  
尖頭器(石槍)

上林遺跡第1文化層出土  
市指定文化財



エラスムス立像(複製)

重要文化財

特集

堀田佐野城と  
彦根藩佐野領

第80回秋の企画展

貴重な資料を初公開!

特集は6ページへ!



岩におしどり / 個人蔵

## 主な記事

- 理事長あいさつ、評議員・役員等一覧、貸借対照表……2
- 事業団のあゆみと取り組み、リレーコラム……3
- 令和7年度事業報告……4,5

- 特集：佐野市郷土博物館 秋の企画展……6
- 秋の企画展関連講座、博物館まつり、助成事業……7
- イベント募集のご案内……8

## 理事長あいさつ



公益財団法人  
佐野市民文化振興事業団  
理事長 菊池 宏行

日ごろから佐野市民文化振興事業団の活動にご協力いただきありがとうございます。当事業団は、佐野市郷土博物館の指定管理を中心に各種講座やコンサートなど様々な事業を実施しております。「活力のある生活を営める地域社会づくり」というコンセプトに、佐野市民の方々や他地域の方々にも佐野市のことを深く親しみを持っていただけるように勤めております。

地域には地域の特性があることは周知の事実です。それはその地域の歴史に深く関連している一方で、情報社会の中で同じような地方都市が多くなっています。その中で我々も楽しみを外から感受することが多くなっていますが、主体的に何か楽しみを見つめる機会が減ってしまっている印象もあります。

我々の提供するコンテンツが皆さんの何かの気づきや探求心の入り口になっていただければ幸いです。古くからの佐野市と新しい佐野市、そしてこれからの佐野市をより楽しんでいただけるようにこれからも様々な取り組みを企画してまいります。

## 【English translation】

Thank you for your continued cooperation in the activities of the Sano Citizens' Cultural Promotion Foundation. Our foundation mainly manages the designated Sano City Museum, and carries out various projects such as various lectures and concerts. With the concept of "creating a vibrant local community," we strive to ensure that both Sano citizens and people from other regions develop a deep sense of familiarity with Sano City. It is well known that each region has its own characteristics. It is deeply connected to the history of the region. But there are also many similar regional cities within the information society. In this context, we are increasingly experiencing enjoyment from the outside. It seems like opportunities to actively find something to enjoy have decreased. We hope the content we provide can serve as a gateway to your own insights and curiosity. We will continue to plan various initiatives so that everyone can enjoy the old Sano city and new Sano city, the future of Sano city even more.

| 科 目               | 金 額 (円)     |
|-------------------|-------------|
| <b>I 資産の部</b>     |             |
| 1. 流動資産           | 10,513,353  |
| 2. 固定資産           |             |
| (1) 基本財産          | 503,434,429 |
| (2) 特定資産          | 393,368,596 |
| (3) その他固定資産       | 22,435,911  |
| 固定資産合計            | 919,238,936 |
| 資産合計              | 929,752,289 |
| <b>II 負債の部</b>    |             |
| 1. 流動負債           | 2,909,872   |
| 負債合計              | 2,909,872   |
| <b>III 正味財産の部</b> |             |
| 1. 指定正味財産         | 896,492,250 |
| (うち基本財産への充当額)     | 503,434,429 |
| (うち特定資産への充当額)     | 393,057,821 |
| 2. 一般正味財産         | 30,350,167  |
| (うち基本財産への充当額)     | 0           |
| (うち特定資産への充当額)     | 310,775     |
| 正味財産合計            | 926,842,417 |
| 負債及び正味財産合計        | 929,752,289 |

## 貸借対照表

(令和8年3月31日現在の資産状況)

|        |        |        |          |  |
|--------|--------|--------|----------|--|
| 事務局長   | 成瀬 正彦  | 篠原 偉治  | 出居 博 (兼) |  |
|        | 浅生 晴美  | 三好 仁   | 旭岡 靖人    |  |
| 監事     | 加藤 栄作  | 三好 仁   | 出居 博     |  |
|        | 小林 貴代  | 三好 仁   | 菊池 宏行    |  |
| (専務理事) | (理事長)  | 金子 裕   | 山田 実     |  |
|        | (顧問)   | 佐藤 三武朗 | 小田 貴代    |  |
| 顧問・理事  | 片柳 展代  | 小田 貴代  | 吉田 直生    |  |
|        | 金井 猛弘  | 吉田 直生  | 川田 夏実    |  |
| 評議員    | 廣瀬 裕   | 川田 夏実  | 和田 英利    |  |
|        | 佐藤 三武朗 | 和田 英利  | 浅田 有里佳   |  |

## 評議員・役員等一覧

## 事業検討委員



令和8年度定時評議員会風景

## 事業団の目的

事業団は市民の芸術・文化活動の振興を図り、すべての市民が優れた文化的環境のもと、うるおいと活力のある生活を営める地域社会の創造に寄与することを目的としている団体です。

事業団って  
どんな団体？事業団の  
あゆみと  
取り組み

## 郷土博物館の運営

もっと親しみやすく、愛される博物館になるよう、さまざまな工夫をこらしています。

## 講座やイベント

アート、伝統文化などの学び、体験する講座や、気軽に参加できるコンサートなどを開催しています。

## 助成事業

芸術・文化を応援する助成事業を行っています。

▶ 7, 8 ページで紹介

## 一緒に文化活動

文化活動に興味のある方が集まった「友の会」のグループ活動を支援しています。

▶ 事業団の令和7年度の活動は4, 5 ページで紹介

▶ 令和8年度の企画は6～8 ページで紹介

- H6年3月8日 事業団設立
- H6年 設立目的達成に向け、佐野市文化振興事業募金委員会を設置
- H13年 文化団体への助成事業を開始
- H24年4月 公益財団法人として新たにスタート
- R3年 事務所を大橋町へ移し、新体制で事務局の運営を開始
- R4年 事業団友の会発足
- R5年4月 郷土博物館の指定管理業務を開始
- R8年4月 新たに3年間の郷土博物館の指定管理業務を開始

## リレーコラム

## わたしの文化論

## 事業団への思い



評議員  
片柳 展代

設立33年目を迎えた当事業団。公益財団法人として認められ、佐野市から受託している郷土博物館の指定管理者として目的にそって色々な事業を展開しています。その中で印象に残っているのが子どもを対象にした演劇サマースクールと壁画アートプロジェクトです。これらに関わる子ども達目の輝きに驚きました。子どもに対する文化芸術体験の拡充をお願いしたいです。

高齢化や人口減等で多くの地域が伝統芸能の存続危機に直面しています。難しい問題と思いますが、継続的な保護活動が必要かと思えます。

閉校になる学校の文化財や分散して保管されている文化財等の散逸を防ぐための収蔵庫が必要と常々思っています。

## 市民と共に



理事  
小林 貴代

平成6年に事業団を設立して32年が過ぎました。この間、寄附による資産の運用益で様々な文化事業を展開してきましたが、令和3年それまで佐野市に置いた事務局から独立し、新たな人材を得て佐野市郷土博物館に事務局を新設しました。

更に令和5年に佐野市郷土博物館の指定管理者となり、令和4年からは幅広い市民による2つの「友の会」活動に取り組むことができました。

また、市内の様々な分野で仕事をされている市民による「事業検討委員会」を設け、今後の在り方などを理事長に答申してきました。

知らせなければ伝わらない——全世代への広報を活発化し、紙媒体のチラシやポスター、団報「かがやき」と共に、各種SNSを用いて事業の内容をお伝えしています。

## 令和7年度 事業報告

### ① 芸術・文化鑑賞事業

① 美術館・博物館コンサート  
美術館・博物館を会場にしてコンサートを開催。音楽と美術や資料鑑賞と一緒に楽しめる機会を提供

・東石美術館

グランドオープン記念コンサート



■ 期日…令和7年5月31日(土)  
■ 場所…東石美術館  
■ 出演者…マリンバ&パーカッション 澤田奏恵さん/ハーブ高久美穂さん/フルート 西園文美さん

・博物館コンサート at 佐野市郷土博物館



■ 期日…令和7年12月6日(土)  
■ 場所…郷土博物館  
■ 出演者…ヴァイオリン 渡邊弘子さん/ギター 渡邊洋邦さん

② コンサートオンライン配信  
美術館・博物館コンサートの様子をオンラインで配信

### ② 美術品・歴史資料展示及び企画展共催事業

佐野市郷土博物館春の展示、秋の企画展の理解を深めるため、市民向け冊子を作成し発行

・春の展示「佐野の遺跡展」

■ 期日…令和7年4月26日(土)

■ 内容…展示解説集(図録)の作成



▲佐野の遺跡 展示解説集

・秋の企画展「タイムトラベル！古写真と地図でたどる安蘇の一五〇年」

■ 期日…令和7年10月4日(土)

■ 内容…展示解説集(図録)の作成

### ③ 芸術・文化講座及び体験・人材育成セミナー

① 子ども佐野文化発見講座



子どもとその保護者を対象に、郷土の歴史や伝統文化の魅力を学び、体験する講座を実施  
■ テーマ…佐野の歴史文化 武者絵のぼり体験  
■ 期日…令和7年8月24日(日)  
■ 場所…郷土博物館  
■ 講師…長竹敏夫さん

### ② 佐野再発見専門講座

地域の魅力や奥深さを再発見する講座を、郷土博物館秋の企画展と連動したテーマで実施



■ テーマ…野州麻を知る  
■ 期日…令和7年10月25日(土)、11月1日(土)、11月8日(土) 計3回  
■ 場所…郷土博物館  
■ 講師…岩瀬希望さん

### ③ ミレニアル世代講座

ミレニアル世代と言われる20代から40代の方たちを主な対象に、気軽に文化に触れる講座を実施

■ テーマ…大人の感性を磨くーBARと音楽に溶ける夜

■ 期日…令和7年9月18日(木)

■ 場所…WINE&BAR CHOUETTE  
■ 講師…茂木龍児さん/新里陽平さん/関美樹さん

### ④ アートプロジェクト

自ら美術作品を制作する面白さや人と一緒に描く楽しさを体験し、文化活動のきっかけづくりとなる講座を実施

■ テーマ…アートプロジェクト at 佐野市郷土博物館 ～みんなで自由に楽しく描こう～

■ 期日…令和7年8月2日(土)、8月9日(土) 計2回

■ 場所…郷土博物館

■ 講師…大川みゆきさん

### ⑤ 文化活動支援事業

自主的に文化活動に取り組む「友の会」の2つのグループを支援

・イベント企画運営グループ

「S.Cフラワーズ」

定例会、事業団事業への参画等の活動に加え、会員が主体となり4つの「友の会企画」を実施

・佐野の文化探求グループ

「bee文活フレンズ」

市内フィールドワークを実施

#### 友の会企画

■ 田中晴菜監督作品上映記念アフタートークショー

■ 期日…令和7年4月20日(日)

■ 講師…田中晴菜さん

■ 春の味覚 たけのこ掘り&料理

■ 期日…令和7年6月14日(土)

■ 講師…宮澤優子さん

■ 佐野のソウルフード

いもフライ料理教室

■ 期日…令和8年1月31日(土)

友の会交流会

■ 期日…令和8年3月7日(土)



▲文活 しめ縄づくり



▲たけのこ掘り&料理

## ▼事業団報「かがやき」31号の発行

■期日…令和7年9月1日  
■内容…市内全戸及び市内各施設等配布

## ▼広報紙・インターネット等の活用

事業団HP、各種SNSで事業・イベント、博物館情報などを随時発信

## ▼文化関連団体事業への後援

7団体延べ8事業を後援

## ▼地域の芸術・文化振興活動事業助成金

令和8年度の助成金交付団体が1団体決定

## ▼文化財の調査・整備・活用事業

唐沢山城跡調査整備受託事業、唐沢山神社や佐野家に伝わる史・資料調査を実施

①史跡唐沢山城跡保存整備に伴う調査業務  
■調査内容…史・資料調査、図面及び報告書作成に伴う現地確認 等



▲隼人屋敷調査



▲石垣現地調査

## ▼博物館指定管理業務

佐野市郷土博物館の管理運営を、佐野市の指定管理者として実施

### ①資料の収集・保存及び管理

資料の収集、収蔵資料の保存管理を実施。資料の寄贈・寄託及び購入等に関する資料評価検討委員会を設置

### ②資料の展示

季節ごとに企画展等を開催。常設展示は田中正造展示室の展示替えを実施

### ・春の展示「佐野の遺跡展」



■期日…令和7年4月26日(土)  
〜6月29日(日)  
■内容…佐野市内にある旧石器時代・奈良・平安時代の遺跡から出土した石器や土器などを展示

・テーマ展 栃木県立博物館地域移動博物館「夏休み 動物わくわく骨探検！」  
〜ホネから見える動物のくらし〜



■期日…令和7年7月26日(土)  
〜8月31日(日)  
■内容…骨格標本と剥製で動物ごとの骨の違いを紹介

・ミニ展示「戦後80年 戦争と安蘇のくらし」

■期日…令和7年7月26日(土)

〜8月31日(日)

■内容…戦後80年の節目の年に、戦時の安蘇のくらしを写真や資料と共に紹介

・秋の企画展「タイムトラベル！古写真と地図でたどる安蘇の一五〇年」



■期日…令和7年10月4日(土)  
〜12月7日(日)  
■内容…安蘇地域の150年の町のうつり変わりを振り返る貴重な古写真や地図、引札などを展示

・収蔵資料展「くらしのうつりかわり〜古い道具と昔のくらし〜」

■期日…令和8年1月4日(日)

〜3月1日(日)

■内容…収蔵資料の昔懐かしい民具を中心に展示

・特別展示「大日本帝国憲法発布式と田中正造」

■期日…令和8年2月3日(火)

〜3月1日(日)

■内容…田中正造が参列した大日本帝国憲法発布式で授与された記念章などの関連資料を展示

## ③博物館まじりの開催



博物館での体験や学びを通して、博物館への理解や利用を促すための機会として開催  
■期日…令和7年10月19日(日)  
■内容…体験コーナーや展示解説など

## ④博物館学校利用促進

市内小学校・義務教育学校全校に対し博物館学校利用学習を支援

## ⑤展示解説ボランティア活動

学校利用の学習支援について、ボランティアによる展示解説の活動を推進

## ⑥郷土博物館各種講座

学びと体験を通して、新たな興味関心が広がる講座を実施

### 企画展関連講座

#### 春の展示

- ・縄文ペンダントを作ろう
- ・黒曜石で石器を作ろう
- ・記念講演会「縄文時代の佐野市」  
講師…塚本節也さん

#### テーマ展

- ・夏休み動物ホネ教室

#### 秋の企画展

- ・野州麻を知る
- ・記念講演会「明治文人の両毛旅行―唐沢山で茸狩り!」  
講師…出口智之さん
- ・フィールドワーク「明治の佐野を歩こう」

#### その他講座

- ・古文書入門講座
- ・佐野市の民話を楽しもう
- ・立体きりおり紙講座
- ・まが玉を作ろう
- ・てん刻講座
- ・展示解説ボランティア養成講座



▲フィールドワーク



▲てん刻講座

## 令和 8 年度秋の企画展特集

# 堀田佐野城と彦根藩佐野領

2026 10.3<sup>〔土〕</sup>  
→ 12.6<sup>〔日〕</sup>

開館時間：午前 9 時～午後 5 時

休館日：月曜日（月曜日が祝日の場合は翌日）

入館料：一般 330 円（団体 220 円）

学生以下無料

※団体は 20 名以上。※10 月 18 日（日）は博物館まつりのため入館料無料日。

本年は、堀田正敦が佐野藩を再興した文政九年（一八二六）からちょうど二百年の節目の年となります。正敦は幕府の要職である若年寄を四十二年間勤めました。本企画展では、正敦が築城した堀田佐野城の紹介とあわせて、佐野市域を広く治めた彦根藩の佐野領にも光を当てます。

江戸時代初期の佐野藩は、佐野信吉の所領でしたが、慶長十九年（一六一四）、幕府に没収され廃藩となりました。その後は、大名領、旗本領、幕府直轄領、寺社領が入り組む複雑な支配地域となります。

江戸時代後期、堀田正敦が再興した佐野藩の姿を、旧家臣家に伝わる貴重な絵図と現地調査をもとに探り、失われた堀田佐野城の痕跡を明らかにしていきます。また、新たに発見された彦根藩旧代官家の資料を初公開し、井伊家とのつながりを改めて紹介します。



佐野城地割図 / 個人蔵

堀田佐野城の詳細な図面。今回 A 2 サイズの図面がついた図録を販売。

市指定文化財



ほったまさあつ  
堀田正敦 画像（部分） / 個人蔵  
仙台藩伊達家出身。松平定信の寛政の改革を支えた博学者。



いいなおすけ  
井伊直弼 画像（部分）  
開国を推し進めて桜田門外で倒れた大老。

佐野をおさめたお殿様たち



いいなおまさ  
井伊直政 画像（部分）  
初代彦根藩主。徳川家康に仕え、「井伊の赤鬼」と恐れられた。



井伊直弼より拝領の香炉 / 天應寺蔵  
井伊直弼が領内を巡見した際に墓参し、その折に拝領したという。



彦根藩ゆかりの資料を特別展示

今回、当館で初展示する旧代官家資料のほか、井伊直弼ゆかりの資料を特別展示。井伊家と佐野の深いつながりを物語る、歴史ファン必見の内容です。

期間限定公開



企画展を満喫する

❖ 奇跡の一品 ❖

せいじ ふゆうかんはないけ  
青磁 不遊環花生  
佐野城跡より見つかった 700 年前の渡来品。無傷の名品です。前期公開。

❖ 初公開 ❖

かんとう  
官途状  
北条氏邦が天明鋳物師の棟梁であった大川帯刀に授けた書状。後期公開。

学芸員による展示解説

日時

- ①10/ 3 (土)午後 2 時～
- ②10/18 (日)午前 10 時半～
- ③11/28 (土)午後 2 時～

参加費：無料

※ただし入館料が必要

申込：不要



おトクに何度でも

本企画展開催中、何度でも来館できるフリーパスを販売。

『往來手形』

限定 100 個

価格 500 円



市指定文化財



会期中、一部展示替えを行います。詳細は 10 月上旬 HP 等でお知らせします。尚、展示内容は変更となる場合があります。

## 郷土博物館秋の企画展関連講座

PICK  
UP

企画展開催に伴い、学びを深める3つの企画を用意しました。  
参加して、新しい発見をしてみませんか。皆さまご参加をお待ちしています！

### ●記念講演会「佐野藩主堀田正敦と仙台藩」

日時：令和8年11月7日(土) 午後1時半～  
講師：仙台市博物館 学芸員 水野沙織さん  
会場：郷土博物館講座室 定員：60人  
参加費：無料 ※ただし入館料が必要



### ●講座「日本刀の歴史と佐野ゆかりの刀剣」

日時：令和8年12月5日(土) 午後1時半～4時  
講師：刀剣研究家 冥賀吉也さん  
会場：郷土博物館講座室 定員：40人  
参加費：1000円※入館料含む  
内容：実物10本程を展示し、日本刀の起源から佐野ゆかりの名刀まで学ぶ。



### ●フィールドワーク「絵図から痕跡を探そう」

日時：令和8年11月14日(土) 午後1時半～  
集合：植下町公民館(植下町413)  
定員：16人 参加費：500円※保険料含む  
内容：江戸時代の絵図を手がかりに、堀田佐野城の姿を探しながら町を歩く  
※小雨決行



#### お申込み方法

- ・9月9日(水)午前9時より、電話(0283-22-5111)または申込フォームより受付
- ・1回の申込につき2名まで・定員になり次第受付終了

## 博物館まつり 入館無料

開催日 **10/18 日** 10時～14時  
※開館時間は9時～17時

昨年、多くの方にご来館いただき大好評だった博物館まつりを今年も開催します。さまざまな体験を通して博物館を楽しもう！

#### 企画の一部を紹介

学芸員や  
ボランティア  
による展示解説

まが玉づくり  
弓矢・火おこして  
古代の生活を体験

秋の企画展も  
一緒にみられる！



弓矢体験

おいしい  
キッチンカーも  
来るよ！



ヨーヨー釣り

※一部有料の体験あり。詳しくは9月下旬に博物館のホームページ等でお知らせします。

## ● information ●

### 【新設団体も応援！】芸術・文化活動助成事業が **パワーアップ！**

- ① 芸術・文化活動助成事業とは… 当事業団では、佐野市内で活動する団体の皆様による「芸術・文化活動」や「地域伝統文化の保存・継承活動」を支援するため、助成事業を行っています。

令和8年4月より  
助成範囲が  
広がりました！

NEW

【新設団体への応援スタート！】  
設立当年度または翌年度の「新設団体」を対象に、一律5万円の助成を新設しました。立ち上げ期の活動にぜひお役立てください。

NEW

【助成上限額がアップ！】  
助成金の上限額を、これまでの15万円から最大20万円に引き上げました。(※助成範囲は対象事業費の2分の1以内となります)

令和9年度の募集要項は、本紙8ページに掲載していますので、あわせてご確認ください。

## 《 博物館コンサート at 佐野市郷土博物館 》

日 時 令和8年11月23日(月・祝)  
開場 午後1時  
開演 午後2時  
場 所 佐野市郷土博物館 1階展示ホール  
定 員 40人  
入場料 一 般 1,330円  
学生以下 1,000円  
※一般は博物館企画展入館料を含む

● 演奏者プロフィール  
フルート 小山花波さん  
佐野市出身。洗足学園音楽大学、  
日本大学大学院芸術学研究科修了。  
オーボエ 小林知永さん  
栃木県出身、洗足学園音楽大学卒  
業、東京藝術大学別科修了。  
クラリネット 高松真紀さん  
茂木町出身。東京音楽大学卒業。

ホルン 小林郁子さん  
宇都宮市出身。武蔵野音楽大学卒業。  
ファゴット 鈴木明博さん  
静岡県浜松市出身。佐野市在住。  
大学在学中に新星日本交響楽団に  
入団。国立音楽大学卒業。

● 当日演奏曲(予定)  
・ディベルティメント 14番  
/ モーツァルト  
・サウンドオブミュージックメドレー  
・秋の歌メドレー 他

🕒 午後1時30分までに来館された方に企画展の特別案内があります。

### 🌟 佐野交響楽団メンバーによる木管五重奏 🌟



小山花波さん



小林知永さん



高松真紀さん



小林郁子さん



鈴木明博さん

佐野市のオーケストラ  
である佐野交響楽団の  
奏者をお招きします。  
博物館の空間に響く、  
木管のあたたかい音色  
をお楽しみください。

9月8日(火) 午前9時より WEB 申込および電話申込 (55-5666) ※1回のお申込みにつき2人まで



←WEB 申込  
はこちら  
から

## 《 たなかはるな 田中晴菜監督短編映画上映会 at 唐沢山 》

### 🌟 秋の唐沢山で短編映画の上映&トークショー 🌟

内 容 佐野市出身在住の映画監督・  
田中晴菜さんによる、佐野を  
舞台とした短編映画の上映会  
およびトークショー  
日 時 令和8年11月29日(日)  
午後1時30分~(2時間程度)  
場 所 唐澤山神社南城館  
(唐澤山神社社務所となり)  
定 員 50人  
参加費 500円

#### ● 上映作品



『Chocolate』『甘露』の2作品  
を上映します。両作品ともに、  
製作・脚本・監督・編集 田中晴菜、  
キャスト 田中一平、岡慶悟。

#### ● トークショー出演者(予定)



田中晴菜さん



岡慶悟さん



田中一平さん

出演者と唐沢の  
ロケ地巡りも!

9月15日(火) 午前9時より WEB 申込および電話申込 (55-5666) ※1回のお申込みにつき2人まで



←WEB 申込  
はこちら  
から

## 《 令和9年度 芸術・文化活動助成事業募集 》

### 🌟 交付要綱がリニューアルして助成範囲が広がりました! 🌟

概 要 文化生活の充実を図るため、芸術・文化活動  
や地域の伝統文化の保存継承活動を行う団体  
に助成をします。地域の特色を活かし、個性  
豊かな文化を創造する事業や、無形民俗文化  
財を守り継ぐ取り組みを応援します。

応募期間 令和8年10月30日(金)まで  
助成金額 5万円から20万円(事業費の2分の1以内)  
応募方法 所定の用紙で申請してください。尚、5万円の  
助成を受ける場合に限り、随時交付申請を受け  
付けています。申請後、審査があります。

詳しくは7Pを  
チェック!

募集資料(様式)を用意しています。事務局(55-5666)までお問合せください。

お問合せ

公益財団法人 佐野市民文化振興事業団  
〒327-0003 栃木県佐野市大橋町 2047 (佐野市郷土博物館内)

TEL 0283-55-5666 FAX 0283-55-5699  
HP: <https://sanokagayaki.jp/> E-mail: [bunka@sctv.jp](mailto:bunka@sctv.jp)

※イベント、講座などは定員になり次第、受付を終了します。また、内容に変更がある場合はホームページ等でお知らせします。



HPは  
こちら