

令和3年度佐野市市民活動参画支援事業実績報告書

事業名 さの演劇塾第12回定期公演事業 団体名 さの演劇塾

事業目的	さの演劇塾発足当初からの理念である「地域に文化を！」を基本に、本会の第12回定期公演を上演し、佐野市民の方々にご覧いただき、楽しんでいただきたい。
事業成果	佐野の地に唯一の市民劇団として上演したことにより、皆さまに楽しんでいただけ、演劇という文化に親しむ場が浸透してきたように思う。そして、ご覧いただいた方の心を癒し、豊かな気持ちと明日への活力が沸き上がる一助になったと考える。

【事業内容】



日時：令和3年4月～8月 毎週水曜日 18：30～22:00

場所：佐野中央公民館

内容：本公演に向けた稽古 開催数：20回

当初の計画では令和3年11月13日（土）～14日（日）上演を目指して会場を予約し、台本の読み合わせ、配役の決定、歌とダンスを取り入れた部分稽古と通し稽古を積み重ねた。

日時：令和3年8月25日～10月

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、各自自宅で稽古

新型コロナウイルス感染症拡大防止で緊急事態宣言が発出され、公民館が稽古場として使用できなくなったため、11月公演を前にして十分な稽古ができない事態に至った。やがて感染が下火になることを願い、公演を3か月延期して令和4年2月18日（金）～19日（土）に実施することとした。それまでメンバーは自宅で稽古し、11月からの練習の再開を目指した。

日時：令和3年11月 毎週水曜日 18：30～22:00

場所：佐野中央公民館

内容：本公演に向けた稽古を再開 開催数：3回

新型コロナウイルス感染症対策を十分にしたうえで公民館の使用を再開し、休止中のブランクを埋める稽古を重ねた。舞台の衣装や小道具の準備も進めた。



日時：令和3年12月～4年1月 毎週水曜日と土曜日 18：30～22:00

場所：佐野中央公民館、佐野市文化会館

内容：本公演に向けた稽古 開催数：17回

稽古のペースを週2回に上げた。年末年始を挟んで練習できない期間を勘案して、本番までにできる稽古の回数を確保して、よりよい舞台の完成を目指した。



日時：令和3年12月25日（土） 10：00～13:00

場所：さの演劇塾代表宅

内容：舞台の大道具を皆で製作 開催数：1回

天気の良い週末に代表宅の庭に集まり、本番の舞台を飾る大道具・小道具に色を塗って、深い森のイメージを完成させた。

日時：令和4年2月2日～2月17日 毎週水曜日と土曜日 18：00～21:00

場所：あくとプラザ、佐野市文化会館

内容：本公演に向けた稽古 最後の週の2月15～17日は毎日

新型コロナウイルス感染症のまん延防止措置が適用され、公民館の利用が制限されたため、会場をあくとプラザと佐野市文化会館に移し、21時に退館することを厳守して、稽古の仕上げに励んだ。15日（火）に佐野市文化会館に大道具を運び込み、音響や照明等の仕込みを進め、本番に備えた。



日時：令和4年2月18日（金） 13：00～21:00

場所：佐野市文化会館

内容：観客を半数に抑えて 本公演1日目 18:30～20:00

小ホール入り口でサポーターの方々とメンバーが分担して受付用務をするにあたり、佐野市役所の指示に従って、マスクとフェイスシールドの着用や空気清浄機の設置、ドアの開放と席と席の間隔の確保、チケットの半券の裏に座席番号を明記して出口の箱に残していただくことなど、感染対策の徹底と周知に努めて、本番を迎えた。

日時：令和4年2月19日（土） 11：00～17:00

場所：佐野市文化会館

内容：本公演2日目 14:00～15:30 その後、片付けをして退館

公演が開始されてから丸2日間、佐野市役所と佐野市文化協会の方々、そして市内外の演劇ファンの方々に感染防止の徹底をサポートしていただく中、有観客の公演が無事に終了した。

日時：令和4年3月2日（水）予定

場所：佐野中央公民館 18：30～ 内容：反省会

以上、稽古等を開催した回数 合計：51回