

領 収 証

田所よしお 様

28年 4月 22日

金額		百万			千		円
			9	6	3	0	000



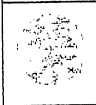
但し印刷代

上記の金額正に領収いたしました

平和印刷

栃木県佐野市石塚町2189-4
TEL 0283-25-2288

取扱者印



領 収 証

田所よしお 様

28年 11月 7日

広報費

金額		百万			千		円
			9	6	3	0	000



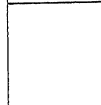
但し議会報告印刷代

上記の金額正に領収いたしました

平和印刷

栃木県佐野市石塚町2189-4
TEL 0283-25-2288

取扱者印



領 収 証

田所よしお 様

28年 12月 29日

広報費

金額		百万			千		円
			9	6	3	0	000



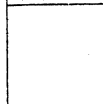
但し議会報告印刷代

上記の金額正に領収いたしました

平和印刷

栃木県佐野市石塚町2189-4
TEL 0283-25-2288

取扱者印



領収書

毎度ありがとうございます

田所 良夫 様

広報費

[別納引受]
ゆうメール特別

@b5 50g 県内
1,127通 ¥73,255

小計 ¥73,255

課税計 ¥73,255
(内消費税等 ¥5,426)
非課税計 ¥0

合計 ¥73,255
お預り 現金 ¥73,255

印紙税申告納
付につき麹町
税務署承認済

〒100-8798 日本郵便株式会社
東京都千代田区霞が関1-3-2
取扱日時: 2016年10月25日 15:05
担当: [REDACTED]
発行No. 161025K4932 端211021487
連絡先: 佐野郵便局
TEL: 0283-23-2421

領収書

毎度ありがとうございます

田所 良夫 様

[別納引受]
ゆうメール特別

@b5 50g 県内
1,133通 ¥73,645

小計 ¥73,645

課税計 ¥73,645
(内消費税等 ¥5,455)
非課税計 ¥0

合計 ¥73,645
お預り 現金 ¥80,000

おつり ¥6,355

議会新聞

印紙税申告納
付につき麹町
税務署承認済

〒100-8798 日本郵便株式会社
東京都千代田区霞が関1-3-2
取扱日時: 2016年5月16日 18:58
担当: [REDACTED]
発行No. 160516K0667 端211021466
連絡先: 佐野郵便局
TEL: 0283-23-2421



田所よしお 市議会報告

平成28年4月発行 第6号
 発行者
田所良夫
 事務局
 佐野市赤見町3256
 電話 0283-25-0233

平成28年度一般会計予算は465億5千万円、特別会計で327億120万円、公営企業会計では水道事業会計が収入30億7,416万1千円、支出39億8,151万4千円、病院事業会計が収入8億5,706万円、支出9億6,929万円となり、合併後3番目に大きな予算規模となりました。

年金生活者等支援臨時福祉給付金給付事業費

(新規予算) 賃金引き上げの恩恵が及びにくい低所得の障害・遺族基礎年金者に対し、給付金を支給する給付金対象者一人につき30,000円で、5,100万円を計上するものです

まちなか婚活推進事業費

(新規予算) 結婚を希望する独身男女の希望をかなえるため中心市街地において出会いの場を提供し、まちなかを活用した特色のある婚活事業を実施するため200万円を計上するものです。

まちなか地域おこし協力隊員設置事業費

(新規予算) 賑わい創出等の活動に従事し、まちなかへの定住促進や地域力の維持・強化を図るため、中心市街地に設置するため681万2千円を計上するものです。



女子大学生市内移住推進事業費

(新規予算) 若年女性の市内移住を推進するため、市内在住の女子大学生等が市内賃貸物件を借り移住した場合、その家賃の一部を補助するため600万円の予算を計上するものです。

移住・定住関連情報PR事業費

(新規予算) 市外からの誘客と定住化を促進するため、本市の豊富な自然環境や充実した子育て支援体制など、本市で暮らすことの魅力を効果的に発信するため108万の予算を計上するものです。

田所よしお会派代表大綱質疑

現在国を挙げて地方創生一億総活躍社会のなか佐野市まち・ひと・しごと創生総合戦略の積極的な推進の内容と総予算はどのようなものですか

【市長答弁】

内容としては次のような11施策を選定いたしました。

「消防・防災体制の強化」、「まちなかの活性化と公共交通網の整備」、「子育てと仕事の両立支援」、「都市型農業の推進と中山間の活性化」、「活力ある商業・鉱工業の進行」、「北関東沿線開発と企業誘致の促進」、「ひとを集める観光戦略の展開」、「都市ブランド戦略の推進」、「特色ある教育と心の教育の推進」、「生涯スポーツ・競技スポーツの振興とスポーツ環境の整備」、「スポーツツリズムの推進」。

この行政経営方針及び、「予算と総合計画の連携」、「選択と集中による一般財源の効率的な活用」などの内容を盛り込んだ「平成28年度予算編成方針」に基づき総額で19億6,000万円を計上いたしました。

田所よしおの一般質問（3月3日）

出流原パーキングエリア周辺総合物流開発185hのうち佐野インランドポート整備事業以外の出流原パーキングエリア周辺総合物流開発の内容についてお伺いいたします。

【総合政策部長答弁】

出流原PA周辺総合物流開発では、インランドポート、産業団地、高速バスターミナル、防災拠点など様々な機能を有し、本市の持つ立地優位性を生かした広域的な拠点として整備を進めて行く必要があると考えております。

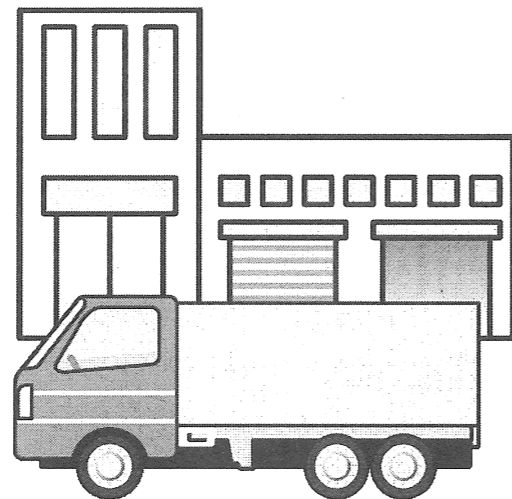
田所よしお一般質問再質問（3月3日）

総合物流の業種は何ですか、また首都圏のバックアップ基地を有する防災拠点開発整備事業との解釈でよろしいですか。

【総合政策部長】

出流原PA周辺総合物流開発整備では、インランドポートを核としていきますことから、総合物流の業種につきましては、輸出入を行う企業や物流関連企業などを想定しております。

また、首都圏のバックアップ基地につきましては、現在、策定を進めております開発整備の構想におきましても、首都圏災害時の防災拠点としての機能も含め、検討しておりますことから、災害時には、様々な形でバックアップできるものと考えております。



田所良夫一般質問再質問

新産業創出の場、安定した豊かな雇用創出の場と期待して宜しいでしょうか。

【総合政策部長答弁】

総合物流として産業団地の整備を図りたいと考えておりますので、新たな企業立地により、雇用や新産業が期待できるものと考えております。

田所よしお一般質問再質問

防災産業的新産業の創造も含まれているとの認識でよろしいでしょうか。

【総合政策部長】

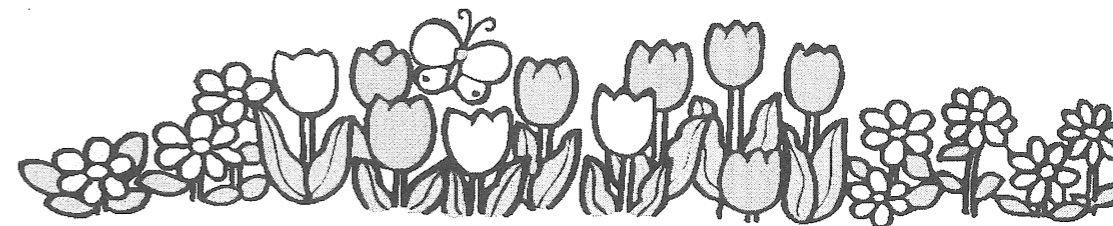
防災拠点としての整備が推進されれば、防災関連等の立地が促進され、防災に関する新産業の創造にも結びつくと考えております。

田所よしお一般質問再質問

これら壮大な整備事業に石破茂地方創生大臣の推奨する新型交付金申請の考えはありませんか。

【総合政策部長答弁】

現段階では、新型交付金申請の考えはございませんが、事業を推進するうえで、新型交付金申請が有効な手段であると判断される場合には、積極的に検討してまいりたいと考えております。





田所よしお 市議会報告

平成28年10月 発行 第7号

発行者

田所良夫

事務局

佐野市赤見町3256
電話 0283-25-0233

9月定例議会での一般質問について答弁の一部を次のとおり報告します。

今回のテーマは、本市の文化・史跡・歴史遺産等についてであります。

田所よしおの一般質問（9月8日）

本市の文化財にも指定されている、赤見出流原町の「日の出椿」とはどのようなものか。

【教育総務部長答弁】

栃木の名木100選にも選定されています。この椿には、歴史的謂れがあり、江戸時代末期となる、1853年3月、彦根藩主の井伊直弼が、日光東照宮参拝の帰路に、彦根藩領であった佐野領内を巡見し、出流原村の名主宅に宿泊した際、茶室から椿を朝日とともに、眺めたとされます。当家では、この際の様子から、日の出椿と名付けられたと、伝えられています。

井伊直弼は、この後佐野巡検を無事終え、江戸に帰りますが、その年の6月にはペリー率いるアメリカ艦隊が浦賀に入港し、開港を要求するようになると外交問題に身を賭していくことになります。5年後の1858年には、幕府の大老となり日米修好通商条約を締結し、日本を開国へと導いています。しかし、2年後の1860年に、江戸城の桜田門外で命を落とすことになりました。

こうした、幕末激動の時代に生きた



歴史上の人物である井伊直弼や彦根藩と、佐野の地に関する歴史を、その証として今に伝える椿は、時代背景に思いをはせながら眺められるものとして、大きな存在価値を有しているものと考えております。

田所よしおの一般質問（9月8日）

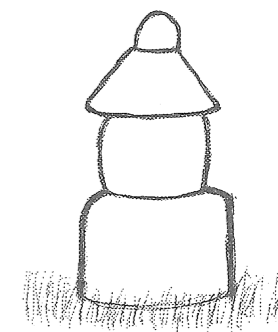
赤見出流原小学校南を走る、国道293号線沿いの田んぼのあぜ道に、石仏があります。見識者の話では、歴史遺産として尊い五輪の塔とのことですが、どのようなものですか。

【教育総務部長答弁】

五輪塔は、戦乱の中を常に死と隣り合わせに生きた武士たちが、墓石や死者の霊を供養するために作った仏塔とされています。

残念ながら、この五輪塔が作られた由来はわからなくなっておりますが、元の位置から大きく離れず、当初少し北側にあったものを、現時点に移設したとされます。元の位置に程近く、現在に至るまで継承されていることは、その存在意義を高めていると言えます。次に、特徴の1つとして、そのスタイルがあげられます。一般的に、鎌倉時代、南北時代のものは大型でどっしりした安定感ある形であるとされますが、この五輪塔も、こうした様相を呈しています。市内に残る五輪塔の中でも、古期のものと推測できます。

2つめの特徴として、凝灰岩という石材が用いられていることがあげられます。市内山形町の五輪塔の石材産地について、以前、田沼史編さんの際、群馬大学に鑑定をいただき「笠懸村天神山を原産とする可能性が極めて高い」との報告をいただいたことがありました。笠懸村は、現在みどり市となっておりますが、この天神山の石材を用いた五輪塔は、太田市周辺の群馬県東部を中心に、足利市等の栃木県西部、深谷市等の埼玉にも分布しています。同一石材の分布や、石材の流通を把握するためにも、有意義な歴史的資料であると考えられます。



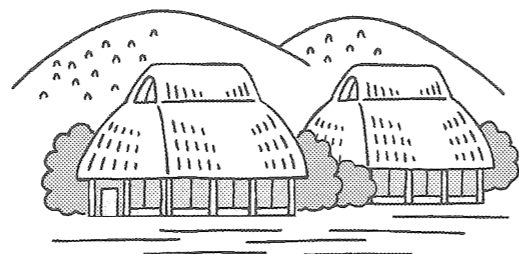
田所よしおの一般質問（9月8日）

佐野市運動公園南を走る、市道16号線（通称国体道路）より南へおよそ30メートルのところ、地域の人々の呼ぶ十二天様という古墳があります。この歴史的背景と存在価値について、お聞かせください。

【教育総務部長答弁】

佐野市の遺跡地図には、十二天塚古墳と別の名称を設けている古墳があります。

古墳とは、3世紀半ばから6世紀頃までの間に、土を盛り上げて造った大きなお墓を示します。佐野市内には数多くの古墳が現在も認められますが、赤見地区には市内の他地区と比較しても、多くの古墳が残されています。十二天塚の古墳の所在する蓮沼古墳群周辺だけでも、中山古墳群、東山古墳群、愛宕山古墳群、五箇古墳群をめぐるように認められます。そして、この蓮沼古墳群には、15基程の古墳があったとされ、いずれも古墳群後期から末期にかけての、群集墳と呼ばれる直径45m、高さ約6mを囲む、赤見地区最大の古墳とされて来ました。古墳の石室は、すでに開口していますが、昭和61年の市道建設工事に伴い、発掘調査が実施されています。調査では、古墳の周囲にめぐらされた堀跡や通路状の堀り残し箇所等が、確認されました。この結果、古墳周囲の堀跡を含む規模は、直径90mに及ぶことが明らかになり、地域の政治的リーダーの古墳とする理解が、改めて裏付けられました。このほか、平安時代の住居跡が10件確認され、文字の書かれた土器も出土しています。これらの事から、十二天塚古墳は古墳時代の歴史を伝え、地域の象徴となる存在意義を有していると言えます。また、周辺に多くの埋蔵文化財が残され、原風景を大きく損なっていない、歴史豊かな地域であることが、明らかになっております。



田所よしおの一般質問（9月8日）

犬伏の別れNHK大河ドラマで話題を呼んでおりますが、およそ同時代に豊臣秀吉とも深い関係のあった天徳寺宝衍とはどのような方ですか。

【教育総務部長答弁】

天徳寺宝衍は、戦国時代の唐沢山城主であった佐野昌綱の弟とされ、後に豊臣秀吉と結びつきを深め、秀吉の小田原攻めでは関東への案内役を命じられ、忍城攻めにも参陣したとされます。この小田原攻めの際、天徳寺は北条方の支城となっていた唐沢山城に入城し、秀吉から佐野領について安堵されています。そして、その2年後には、秀吉の家臣である富田氏から養子を迎え、信吉に佐野家の家督を譲っています。これらのことから、唐沢山城周辺での戦国時代から続く、秀吉の天下統一に至る時代の転換期にあって、天徳寺は佐野家の再興と存続を図るという重要な役割を担った人物として、高く評価できるのではないのでしょうか。佐野の歴史を語るうえで重要な人物と言えるでしょう。



田所よしおの一般質問（9月8日）

本市の歴史上重要な役割を担った、天徳寺宝衍と赤見城の関係はどのようなものですか。

【教育総務部長答弁】

赤見城は、1178年に藤原秀郷の子孫である足利俊綱が築城したと伝えられています。現在、赤見城保育園周辺の本丸跡に良好な土塁が残されており、その周辺が市指定史跡となっています。明治時代に調査された、赤見村の地誌編輯材料取調書によると、天徳寺が秀吉の小田原攻めで大軍を動かす前年、赤見城に入り、「義故を叫合す」とあり、ゆかりの仲間を集っている事が、記述されています。佐野家の家督を譲った2年後には、赤見、町屋に庵を営んだことも記してあり、1601年にこの地で亡くなり、山形の報恩寺に葬られたと記してあります。



田所よしお 市議会報告

平成29年1月発行 第8号

発行者

田所良夫

事務局

佐野市赤見町3256
電話 0283-25-0233

12月定例議会での一般質問について、答弁の一部を次のとおり報告します。

今回は、佐野小学校6年生の62名の方が議会傍聴に訪れました。主なテーマは、郷土民話等についてであります。

田所よしおの一般質問（12月8日）

栃木県の偉人と言われた、田中正造さんの生れた家の西に、^{あかぶち}赤淵という水の深いところがあり、ここに小中のカッパという昔話がありますが、どのようなお話ですか。

【教育総務部長答弁】

「小中のカッパ」は、小中町の話で、畑を荒らしてこらしめていたカッパを、お坊さんが助けたところ、カッパがその恩を忘れずに、お坊さんが困っていたところを、助けたという話ですが、この「小中のカッパ」の聞き所は、悪さをしたカッパが手を返してくれと、^{けんりゅうしょうにん}見竜上人にお願いしたところ、二度と悪さをしないと約束するならばと、見竜上人がカッパに手を返したこと。この時の、恩をカッパが忘れずに、のちに見竜上人が川を渡れずにいた時に、手助けをしたことにあると思います。この話を聞かされた子供たちは、悪いこととしてはいけない、正しいことをすることが大切なんだ。困ったときに人に助けられたら、その時のことを忘れてはいけない。という事を学んだのかもしれない。

田所よしおの一般質問（12月8日）

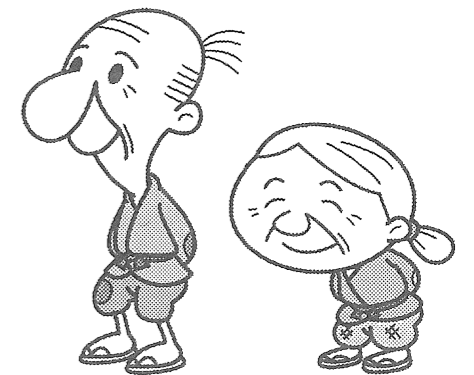
「長者の宝さがし」佐野市赤見あたりに伝わる民話のお話、聞き所はどのようなものですか。

【教育総務部長答弁】

「長者の宝さがし」は、出流原町に伝わる話で、神様が、長者夫婦の願いをかなえ、娘を授けたが、ある日娘がいなくなっていました。娘は鯉となり、浮かび上がれないで苦しんでいるという、長者夫婦は娘のためにと、自分の財産を裏山に埋めたというお話です。

「長者の宝さがし」の聞き所ですが、「つる姫」がいなくなつて、悲しみ嘆いている長者の枕元に神様が現れて、「お前の姫は、水の中で鯉となって浮かび上がれないで苦しんでいる。」だが、お前が持っている財宝を人々に与え、無一文になって、毎日神仏に祈りを捧げれば、姫は龍となって天にあがる事が出来るだろう」といい、それを聞いた長者が、かわいい「つる姫」のため自分の財産を山に埋めた。というところにあるかと思えます。

全国には、^{おご}驕り高ぶった長者が滅亡する「長者伝説」がありますが、必要以上にお金や物を望まず、質素な生活を信条とするよう説いているかもしれません。



田所よしおの一般質問（12月8日）

「^{たわらとうた}俵藤太」という民話の^{しんずい}真髓、聞き所はどのようなものですか。

【教育総務部長答弁】

「^{たわらとうた}俵藤太」の聞き所ではありますが、秀郷が得意の弓矢をもって、大ムカデを退治した場面はもちろんのことでありますが、大ムカデを退治したお礼に竜神の娘からもらった、^{こめ}米が尽きない^{こめたわら}米俵にちなんで、秀郷は俵藤太秀公と呼ばれるようになったというところにあるかもしれません。

佐野市においても、この俵藤太にちなんだような名前が付いた^{とみたわらやま}富俵山神社が柿平にございます。また、秀郷公をまつた唐沢山神社や藤原秀郷創建と伝えられる神社が、いくつかあります。

このお話は、関東で反乱を起こした^{たいらのまさかど}平将門を、打ち破った藤原秀郷が、都を守る正義の人であり^{ちやうじんてき}超人的な強さを持つ^{ぶしょう}武将であることを主眼として描いていると思います。

話を聞かせる子供たちには、困った人々を助け、悪を^{くじ}挫く^{えい}英雄^{ゆうでんせつ}伝説として楽しめるかもしれません。

田所よしおの一般質問（12月8日）

全国山城サミットが、^{らいあき}来秋佐野市で開催されることが決定しましたが、全国山城サミットとはどのようなものですか。

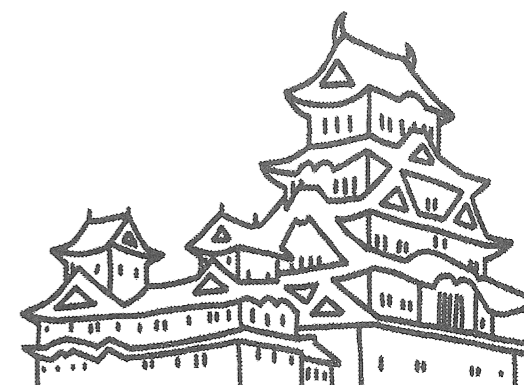
【観光スポーツ部長答弁】

全国山城サミットとは、全国山城サミット連絡協議会に加盟

する143城の山城を擁する93市町村が、情報交換を通して親睦と交流を深め、山城の保存方法や観光資源としての山城を生かした地域の活性化を図り、潤いのある豊かなまちづくりを進めることを目的としております。

全国山城サミットは、毎年1回、全国山城サミット連絡協議会に加盟している市町村で行われておりますが、本市では、平成26年12月に立候補し、今年10月23日に大分県竹田市で行われた山城サミットin竹田にて正式決定されました。

これを受け、平成29年11月25日・26日の2日間で開催することが決定しましたので、市民と行政が一体となった、盛大な開催を目指してまいりたいと考えております。



田所よしおの一般質問（12月8日）

戦国唐沢山城の歴史紹介も含め、記念切手の発売をしてはいかがでしょうか。

【観光スポーツ部長答弁】

記念切手の制作につきましては、郵便切手を取り扱う地元の佐野郵便局と、販売方法や費用負担等について協議を申し入れ、実現に向けて検討させていただきます。

