

プロフィール

シャンソン歌手 遠藤伸子

岐阜県岐阜市出身。生まれてまもなく戦争で父を亡くし、また11歳で声楽家を夢みた母を亡くすという境遇を乗り越え、結婚・育児を終え47歳でデビュー。亡き母の夢であった「N.Yカーネギーホールでのリサイタル」を目標にして、10年後、2000年3月11日カーネギーホールの舞台に立つ。その後、夢実現の御恩返しに福祉施設・病院・学校等での「生涯500回のボランティアライブ」を目標に活動、18年かけてこの2018年2月4日に達成した。「歌はわたしの祈り」をテーマに平和の尊さ、愛する事の素晴らしさ、命の大切さを訴えている。海外での公演の他、毎年9月には定期コンサートを、12月にはXマスディナーショーを開催。

2016年9月「デビュー25周年記念コンサート」開催。

2017年1月「遠藤伸子コンサート～清流長良川に生きる、母と共に～」(於：ぎふ清流文化プラザ・主催 岐阜県・岐阜県教育文化財団)。

現在、東京・新宿二丁目のシャンソニエ「KUWA」と四谷の「蟻ん子」に毎月出演中。

2014年3rdアルバム「ときのしおり」をリリース。

2015年岐阜県芸術文化奨励賞を受賞。

ブログ <http://ameblo.jp/endo/>



ピアノ伴奏 伊藤昌司

三重県桑名市出身。大学時代、ビッグバンドで全日本 JAZZ コンテストで3位入賞。

プロ転向後も JAZZ、シャンソン、クラシック等ジャンルにとらわれない高度な演奏技術を持ち、オリジナリティにあふれた都会派ピアニスト。

世界デザイン博・三重まつり博(開会式)・明宝ジャズフェスティバル・神戸ジャズストリート・最近では世界的オカリナ奏者 大沢聡と韓国、中国、etc ツアーに参加。寺井尚子(バイオリン)のコンサートにゲスト出演、元ドリフターズ加藤茶一座のピアニスト、華道家「假屋崎省吾の世界」にピアニストとして出演し、独自のユニークな活動をしている。

名古屋では東区高岳「ライブサロンジャニー」で出演。

