



小堀騎音「色紙[金太郎]」(部分)
[前期展示]



トモト
には
いた?

小堀騎音「定利公頼宇治川の陣図」(部分)
栃木県指定有形文化財[後期展示]



小堀騎音「源氏宮内卿」(部分)大正8年(1919)
栃木県指定有形文化財[前期展示]

近代 日本画の 中の小堀

新収蔵の騎音作品・資料・吉澤コレクションの近代日本画

騎音

KOBORI TOMOTO
1864-1901

<https://www.city.sano.lg.jp/museum/>

[前期] 2026年

7月18日^土

⇒8月23日^日

[後期] 2026年

8月29日^土

⇒9月23日^{水祝}

○会期中の休館日

毎週月曜日(7月20日、9月21日は開館、
祝日の翌日(7月21日、8月12日)、
展示替期間(8月24日~28日)



HASHIMOTO
GAHO
1835
-1908

橋本雅邦「蓬萊朝陽」(部分)明治36年(1903)
当館所蔵(吉澤コレクション)[後期展示]



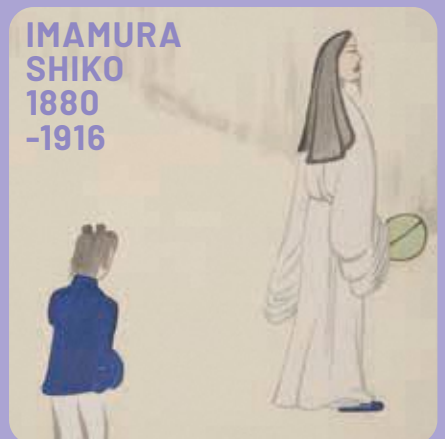
SHIMOMURA
KANZAN
1873
-1930

下村観山「布袋」(部分)
当館所蔵(吉澤コレクション)[前期展示]



KIKKAWA
REIKA
1875
-1929

吉川霊華「寿老」(部分)
当館所蔵(吉澤コレクション)[前期展示]



IMAMURA
SHIKO
1880
-1916

今村紫紅「唐人物」(部分)
当館所蔵(吉澤コレクション)[後期展示]



小堀鞆音、磯田長秋、小山栄達、安田靉彦、尾竹国観、津端道彦(六歌仙図)*【前期展示】



小林古径(神崎の窟) 吉澤コレクション【後期展示】



荒井寛方(養老) 吉澤コレクション【前期展示】



小堀鞆音(宇治大納言隆国卿)(部分)*【前期展示】



聖徳記念絵画館壁画「廃藩置県」を制作中の小堀鞆音*



須藤桂雲(鞆音兄)「風月三昆図」 「桂雲画帖」より、明治7年(1874)*【前後期場面替】



磯田長秋(色紙「雷神」)*【前期展示】

*=当館寄託、無印=当館所蔵

佐野出身の小堀鞆音(1864-1931)は、「近代歴史画の父」とも称される重要な日本画家です。佐野市内の旧家などに伝わった作品・資料を紹介すると共に、同時代の画家たちの作品を展示し、鞆音が近代日本画の展開において、どのような立ち位置にいたのかを検討する展覧会です。

当館では、平成23年(2011)に開催した「小堀鞆音没後80年」展以降、鞆音作品を収蔵してきました。特に近年、佐野市内のいくつかの旧家等由来の鞆音・関係画家たちの作品、書簡などの資料を確認することができました。

いっぽう、当館の吉澤コレクションは鞆音以外の近代日本画が充実しています。鞆音と同時代に活動したさまざまな系統の画家を紹介し、鞆音との年齢差や関係性に注目します。あわせて、批評や市場における評価を示す資料も展示します。

これにより、鞆音と佐野の関係、作品の魅力、そして次世代への影響といった視点から、鞆音の立ち位置を検討します。当館では15年ぶりの「鞆音展」となりますが、5年後に控えた「没後100年」に向けて鞆音研究を再起動する機会としたいと思います。

なお、前期・後期でほぼ総入れ替えとなりますが、鞆音作品は各期10点ほどを予定しております。よく知られた優品だけでなく、新発見作品や貴重な資料をご紹介します。暑い時期の開催となりますが、涼しい美術館でお楽しみいただければ幸いです。

併催：近代工芸の中の板谷波山

美術館ボランティア養成講座

日時：7月25日(土)午後1時～3時
申込：電話(0283-86-2008)
またはメールフォームにて



ボランティア申込

【会期中の催し物】

①作品鑑賞会
—当館学芸員と一緒—
日時：7月25日(土)、
8月1日(土)、
9月5日(土)
午後2時～(40分程度)
場所：佐野市立吉澤記念美術館 展示室
(エントランス集合)
※予約不要、要当日観覧券

②夏休み美術館でおはなし会
「むかしむかしのそのむかし～絵の中の古い時代へ～」
日時：8月1日(土)午前10時30分～午前11時30分
対象：小学6年生までと保護者 10組
会場：佐野市立吉澤記念美術館
費用：参加費・観覧料無料(1組につき保護者1名)
主催：佐野市葛生図書館、佐野市立吉澤記念美術館
申込：先着順、7月1日(水)午前9時～申込受付
葛生図書館へ直接、または電話(0283-86-3416)にて受付

③陶芸体験教室
「若冲のカブトムシを皿に描こう」
日時：8月22日(土)午後1時～3時30分
講師：迎泰夫氏(陶芸家)
場所：地域交流センター(美術館内)
定員：15名(低学年は保護者同伴)
費用：3,000円
申込：要事前申込

④講師 旭堂南明の会
演目：「明智左馬助 湖水渡り」
日時：9月12日(土)午後2時～3時
場所：地域交流センター(美術館内)
定員：60名(低学年は保護者同伴)
申込：要事前申込、参加費無料
※本展出品の小堀鞆音作品にちなみ演目です

③④の講座申込



申込フォームまたは電話にて申込
0283-86-2008

次回展覧会 「若冲がやってきた！」—《業蕨譜》×《果蔬回巻》と京都・福田美術館の若冲— 2026年10月31日(土)⇒12月13日(日)

ごいっしょに～佐野の文化散歩～

※休館日などについては、各館にお問い合わせください

佐野市葛生伝承館 0283-84-3311 (入館無料)
「吉澤人形頭展」7月11日(土)～9月23日(水・祝)

佐野市葛生化石館 0283-86-3332 (入館無料)
「鉱物資源展～石が支える私たちの生活～」
7月18日(土)～11月23日(月・祝)

佐野市郷土博物館 0283-22-5111 (入館無料)
栃木県立博物館移動博物館「世界と佐野の昆虫展」
特別展示「新収蔵資料でたどる田中正造」
いずれも7月25日(土)～8月30日(日)

佐野市人間国宝田村耕一陶芸館
0283-22-0311 (入館無料)
「田村耕一 釉薬の上と下で」6月19日(金)～11月8日(日)

美術館へのアクセス



車

北関東自動車道佐野田沼ICから15分
→国道293号線を利用
→葛生行政センター北側
※宇都宮中心部から60分



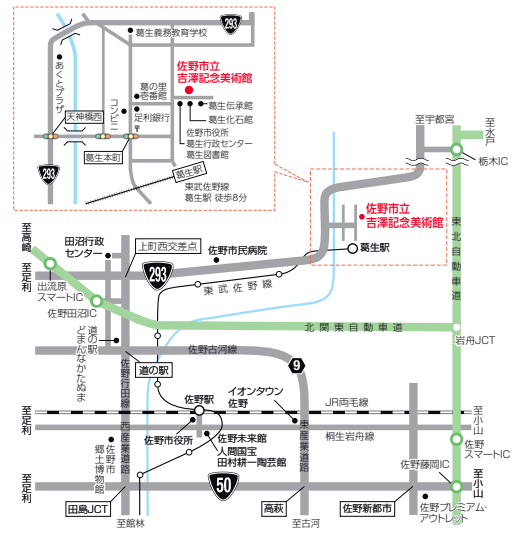
電車

東武佐野線 葛生駅徒歩8分



バス

東京・新宿 JR上野東京ライン 55分 久喜
JR湘南新宿ライン 50分 久喜
東武伊勢崎線 30分 館林
北千住 東武伊勢崎線 特急50分 館林 東武佐野線 35分
東京 東北新幹線 45分 小山 JR両毛線 30分 佐野 東武佐野線 葛生 8分
JR両毛線 20分 美術館
宇都宮 東武宇都宮・東武日光線 35分 栃木
※所要時間は目安です



ご来館の
前に!

予告なく会期の変更や開催中止・臨時休館となる場合があります。最新情報を当館ホームページ、Instagram(@yoshizawa_muse_sano) またはお電話にてご確認ください。

