

おいしい美術

【会期】 平成30年7月14日（土）～ 10月8日（月・祝）

前期展示＝7月14日（土）～ 8月19日（日）、後期展示＝8月21日（火）～ 10月8日（月・祝）

▼エントランス

No.	初 作品名	作者名	生没年(西暦)	材質技法等	制作年	所蔵	展示期間	
							前期	後期
1	菜蟲譜(複製) 巻末・野菜畑周辺	[原本：伊藤若冲]	[1716-1800]	紙本印刷、一卷 [絹本着色、一卷]	平成27年(2015) [寛政2年(1790)頃]	当館蔵 京都文化協会制作・寄贈		
2	菜蟲譜(複製) 巻末・野菜畑周辺	[原本：伊藤若冲]	[1716-1800]	絹本印刷、一卷 [絹本着色、一卷]	平成26年(2014) [寛政2年(1790)頃]	当館蔵 東京文化財研究所制作		
3	パンのある静物	中村清治	1935-2011	キャンバス・油彩		当館寄託(吉澤コレクション)		
4	ピーマン	藤田喬平	1921-2004	ガラス	平成16年(2004)	個人蔵		

▼第1室 収穫の喜び ～食をめぐる光景/実りの「かたち」を味わう～

5	ポンカン等	中村清治	1935-2011	キャンバス・油彩	昭和50年(1975)頃	当館蔵		
6	パンジーといちご	中村清治	1935-2011	キャンバス・油彩	昭和56年(1981)頃	当館蔵		
7	ポルトフィーノ風景	中村清治	1935-2011	キャンバス・油彩	平成7年(1995)頃	当館蔵		
8	彩磁玉葱文花瓶	齊藤勝美	1958-	陶磁	平成15年(2003) 映画「HAZAN」使用	当館寄託(吉澤コレクション)		
9	収穫	谷 俊彦	1921-2011	キャンバス・油彩	昭和53-54年(1978-79)頃	当館蔵		
10	★ 釉彩とうもろこし文陶管	廣瀬義之	1954-	陶磁	平成29年(2017)	個人蔵		
11	朱天水(花)	宮廻正明	1951-	紙本着色、額装		当館寄託(吉澤コレクション)		
12	協奏曲(雲)	宮廻正明	1951-	紙本着色、額装	平成21年(2009)	当館寄託(吉澤コレクション)		
13	色絵金銀彩鉢	前田正博	1948-	陶磁	平成2年(1990)頃	当館寄託(吉澤コレクション)		
14	彩磁青梅文水指	齊藤勝美	1958-	陶磁	平成5年(1993)	当館蔵		
15	彩磁葡萄文扁壺	島田文雄	1948-	陶磁	平成21年(2009)	当館寄託(吉澤コレクション)		
16	色絵桜桃図水指	末岡信彦	1948-	陶磁	平成9年(1997)	当館蔵		
17	★ 吹染竹林図壺	藤井隆之	1973-	陶磁		個人蔵		
18	★ 黄磁柿図大鉢	藤井隆之	1973-	陶磁	平成28年(2016) 第56回東日本伝統工芸展	個人蔵		

▼第2室 板谷波山と美味なる陶芸、茶の器

19	氷華磁葡萄彫文水差 附属：鑿金彩栗鼠打出文南鏡之蓋	板谷波山 鹿島一谷	1872-1963 1898-1996	陶磁 彫金	昭和7年(1932)頃	当館蔵		
20	★ 御稻(色紙)	竹内栖鳳	1864-1942	絹本金泥		当館寄託(吉澤コレクション)		
21	彩磁柘榴文茶罌	島田文雄	1948-	陶磁	平成8年(1996)	個人蔵		
22	茶罌	中静昭平	1929-	陶磁	昭和53年(1978)頃	当館蔵		
23	窯変米色瓷罌	岡部嶺男	1919-1990	陶磁		当館蔵		
24	彩磁鎬文平茶碗	齊藤勝美	1958-	陶磁	昭和63年(1988)	当館蔵		
25	平茶碗	板谷波山	1872-1963	陶磁	大正後期	当館蔵		
26	彩磁延寿文香炉	板谷波山	1872-1963	陶磁	昭和20年代	当館蔵		
27	桃香合	板谷波山	1872-1963	陶磁	昭和前期	当館蔵		
28	青磁下蕪花瓶	板谷波山	1872-1963	陶磁	昭和10～20年代	当館寄託(吉澤コレクション)		
29	三宝柑	板谷波山	1872-1963	紙本着色	昭和35年(1960)	当館蔵		
30	大吉	板谷波山	1872-1963	絹本着色		当館蔵		

▼第3室 食の讃歌 ～山の恵み／海の幸／宴と酒～

No.	初	作品名	作者名	生没年(西暦)	材質技法等	制作年	所蔵	展示期間	
								前期	後期
31		笹文花生	小島章光	1926-1999	陶磁	昭和62年(1987)	当館蔵		
32	★	彩磁片栗文湯呑	齊藤勝美	1958-	陶磁		個人蔵		
33	★	彩磁片栗文湯呑	齊藤勝美	1958-	陶磁		個人蔵		
34	★	彩磁片栗文湯呑	齊藤勝美	1958-	陶磁		当館蔵		
35	★	花卉雑画帖	大木寒泉	1845-不詳	紙本墨画淡彩	明治26年(1893)	当館寄託(吉澤家文書)		
36		柘榴	薦谷龍岬	1886-1933	絹本着色		当館蔵		
37		野菜図	水田竹圃	1883-1958	紙本墨画	昭和5年(1930)	当館蔵		
38		滝	赤松雲嶺	1892-1958	絹本着色	昭和9年(1934)	当館蔵		
39		茄子	松本姿水	1887-1972	紙本着色	1920年代	当館寄託		
40	★	巖魚図	児玉果亭	1841-1913	紙本墨画	明治31年(1898)	当館寄託(吉澤家文書)		
41		柿に山雀	今村紫紅	1880-1916	絹本着色	大正時代	当館蔵		
42		龍珠	堂本印象	1891-1975	紙本着色		当館蔵		
43		収穫(秋の農村)	松本姿水	1887-1972	絹本着色	大正14年(1925)頃	当館寄託		
44		栗	矢野橋村	1890-1965	絹本着色		当館蔵		
45		蓮根図(扇面)	行田雲涛	1798-1853	紙本着色	嘉永元年(1848)	当館寄託(吉澤コレクション)		
46		茄子にきりぎりす図(扇面)	岡田華郷	1894-1981	紙本着色	昭和初期	当館寄託(吉澤コレクション)		
47		魚屋図	月岡耕漁	1869-1927	絹本着色	明治～大正時代	当館寄託(吉澤コレクション)		
48		釉彩色絵蛸壺	廣瀬義之	1954-	陶磁	平成27年(2015)	当館寄託(吉澤コレクション)		
49		漁夫図	橋本雅邦	1835-1908	絹本着色		当館蔵		
50		恵比寿図	尚文	生没年不詳	絹本着色		当館蔵		
51		伊豆の海	石塚省三	1895-不詳	絹本着色、額装		当館蔵		
52		下浦漁游詩画卷	小室翠雲	1874-1945	紙本着色	昭和17年(1942)	当館寄託(吉澤コレクション)		
53		河豚蛸図(扇面)	児玉果亭	1841-1913	紙本淡彩	明治33年(1900)	当館寄託(吉澤コレクション)		
54	★	海老蛤図(色紙)	久保田金僊	1875-1954	紙本着色		当館寄託(吉澤コレクション)		
55	★	彩磁馬上杯	齊藤勝美	1958-	陶磁		個人蔵		
56		葆光彩磁葡萄文ぐい呑	齊藤勝美	1958-	陶磁	平成15年(2003)	個人蔵		
57		酒	島田墨仙	1867-1943	絹本着色	昭和16年(1941)頃	当館蔵		
58		青釉葉文高台鉢	加藤卓男	1917-2005	陶磁	平成2年(1990)	当館蔵		
59		青釉人物文酒杯	加藤卓男	1917-2005	陶磁		個人蔵		
60		青釉胡姬文手付花入	加藤卓男	1917-2005	陶磁	昭和63年(1988)	当館蔵		

▼第4室 デザート大好き ～フルーツパレード～

61		八珍果図《京都大家寄合画卷》下巻より	内海吉堂	1850-1925	紙本墨画淡彩	明治25年(1892)	当館蔵		
62		彩磁桃果文香合	齊藤勝美	1958-	陶磁	平成2年(1990)頃	当館寄託(吉澤コレクション)		
63	★	果物籠図《明治諸家書画帖》より	大木寒泉	1845-不詳	紙本着色		当館寄託(吉澤コレクション)		
64	★	引札 名菓千歳(千歳本舗 金沢 森八)			紙本印刷		当館寄託(吉澤家文書)		
65	★	柘榴図(色紙)	川端龍子	1885-1966	紙本金地着色		当館寄託(吉澤コレクション)		
66	★	花梨図(色紙)	川端龍子	1885-1966	紙本金地着色		当館寄託(吉澤コレクション)		
67		柿図(色紙)	石川寒巖	1890-1936	絹本着色		当館寄託(吉澤コレクション)		
68		礫釉茶碗	十五代樂吉左衛門	1949-	陶磁		当館寄託(吉澤コレクション)		
69		赤茶碗	十五代樂吉左衛門	1949-	陶磁	昭和62年(1987)	当館蔵		
70		白磁鳥文箸置	齊藤勝美	1958-	陶磁	平成9年(1997)頃	個人蔵		