

# どうぶつランド -後期-

## 【会期】 令和2年7月18日（土）～ 9月27日（日）

前期展示＝7月18日（土）～ 8月16日（日）、後期展示＝8月20日（木）～ 9月27日（日）

### ▼エントランス どうぶつランドへようこそ！

| No. | 初 作品名         | 作者名       | 生没年(西暦)     | 材質技法等                | 制作年                          | 所蔵                 | 展示期間         |
|-----|---------------|-----------|-------------|----------------------|------------------------------|--------------------|--------------|
| 1   | 菜蟲譜(複製) カエル周辺 | [原本：伊藤若冲] | [1716-1800] | 紙本印刷、1巻<br>[絹本着色、1巻] | 平成27年(2015)<br>[寛政2年(1790)頃] | 当館蔵<br>京都文化協会制作・寄贈 | 通期<br>(場面替え) |
| 2   | 幻春            | 塚原哲夫      | 1933-2012   | 紙本着色、額装              | 平成13年(2001)                  | 当館寄託(吉澤コレクション)     | 通期           |
| 3   | 新雪            | 塚原哲夫      | 1933-2012   | 紙本着色、額装              | 平成2年(1990)                   | 当館蔵                | 通期           |
| 4   | 初雪            | 塚原哲夫      | 1933-2012   | 紙本着色、額装              | 昭和50年(1975)                  | 当館蔵                | 通期           |

### ▼第1室 鳥の国

|    |           |       |           |                        |             |                |    |
|----|-----------|-------|-----------|------------------------|-------------|----------------|----|
| 5  | 彩磁三光鳥文大皿  | 島田文雄  | 1948-     | 陶磁                     | 平成7年(1995)頃 | 当館蔵(作家寄贈)      |    |
| 6  | 鉄絵竹鷺文壺    | 田村耕一  | 1918-1987 | 陶磁                     | 昭和58年(1983) | 当館蔵            |    |
| 7  | 彩磁群鳩椀果文大壺 | 齊藤勝美  | 1958-     | 陶磁                     | 平成3年(1991)  | 当館蔵            |    |
| 8  | 練上象嵌樹林文水指 | 佐伯守美  | 1949-     | 陶磁                     | 平成16年(2004) | 個人蔵            |    |
| 9  | 釉彩「舞う」扁壺  | 廣瀬義之  | 1954-     | 陶磁                     | 平成16年(2004) | 当館寄託(吉澤コレクション) |    |
| 10 | 雲雀        | 佐藤太清  | 1913-2004 | 紙本着色、額装                |             | 個人蔵            | 通期 |
| 11 | 小鳥        | 高山辰雄  | 1912-2007 | 絹本着色、額装                | 昭和61年(1986) | 当館蔵            | 通期 |
| 12 | 昊         | 杉山 寧  | 1909-1993 | 麻本着色、額装                | 昭和45年(1970) | 当館蔵            | 通期 |
| 13 | 紅冠鳥(幸)    | 高間惣七  | 1889-1974 | キャンバス、油彩、<br>コラーージュ、額装 | 昭和41年(1966) | 当館蔵            | 通期 |
| 14 | 赤い椿と      | 高山辰雄  | 1912-2007 | 絹本着色、額装                |             | 当館蔵            | 通期 |
| 15 | 独座雄峰      | 津田信夫  | 1875-1946 | 鑄造                     | 昭和15年(1940) | 当館寄託(吉澤コレクション) | 通期 |
| 16 | ★ 象       | 「順弘」銘 | 未詳        | ブロンズ                   |             | 個人蔵            | 通期 |
| 17 | 猪         | 都賀田勇馬 | 1891-1981 | ブロンズ                   |             | 個人蔵            | 通期 |
| 18 | 青釉羊頭文四方花器 | 加藤卓男  | 1917-2005 | 陶磁                     | 昭和51年(1976) | 当館寄託(吉澤コレクション) |    |

### ▼第2室 板谷波山と近現代の陶芸 一陶の森でかくれんぼ

|    |              |      |           |         |              |                |    |
|----|--------------|------|-----------|---------|--------------|----------------|----|
| 19 | ラスター彩駱駝人物文大皿 | 加藤卓男 | 1917-2005 | 陶磁      | 昭和53年(1978)  | 当館寄託(吉澤コレクション) |    |
| 20 | 魚文組皿         | 田村耕一 | 1918-1987 | 陶磁      | 昭和32年(1957)  | 当館蔵            |    |
| 21 | 青華鳳鈕香炉       | 楠部彌弼 | 1897-1984 | 陶磁      | 1930年代       | 当館寄託(吉澤コレクション) |    |
| 22 | 狸図           | 望月金鳳 | 1846-1915 | 紙本着色、1幅 |              | 当館蔵            |    |
| 23 | 天藍磁「翔」香炉     | 伊東 慶 | 1924-     | 陶磁      | 昭和57年(1982)  | 当館蔵            |    |
| 24 | 鼠志野茶碗        | 玉置保夫 | 1941-     | 陶磁      | 昭和63年(1988)  | 当館蔵            |    |
| 25 | 氷華磁掬耳香炉      | 板谷波山 | 1872-1963 | 陶磁      | 昭和20～30年代    | 当館蔵            |    |
| 26 | 彩磁呉州絵香炉      | 板谷波山 | 1872-1963 | 陶磁      | 昭和10年代       | 当館蔵            | 通期 |
| 27 | 蛋壳磁香炉        | 板谷波山 | 1872-1963 | 陶磁      | 昭和23年(1948)頃 | 当館寄託(吉澤コレクション) |    |
| 28 | 青磁鳳耳花瓶       | 板谷波山 | 1872-1963 | 陶磁      | 昭和10年(1935)  | 当館蔵            | 通期 |
| 29 | 色茶盃          | 前田正博 | 1948-     | 陶磁      | 平成13年(2001)頃 | 当館寄託(吉澤コレクション) |    |

▼第3室 どうぶつ広場

| No. | 初 作品名                    | 作者名     | 生没年(西暦)   | 材質技法等         | 制作年                        | 所蔵             | 展示期間        |
|-----|--------------------------|---------|-----------|---------------|----------------------------|----------------|-------------|
| 30  | 十二支(午～亥)                 | 平福百穂    | 1877-1933 | 紙本墨画淡彩、12幅のうち |                            | 当館蔵            | 通期<br>(各6幅) |
| 31  | ★ 橘 宗重 著<br>『絵本宝鑑』巻二     | 長谷川等雲 画 | 不詳        | 版本、6冊のうち      | 貞享5年(1688)                 | 当館寄託(吉澤家文書)    |             |
| 32  | ★ 『小夜嵐』巻九                |         |           | 版本、10冊のうち     | 元禄11年(1698)                | 当館寄託(吉澤家文書)    |             |
| 33  | ★ 平住専庵 撰<br>『唐土訓蒙図彙』巻之十三 | 橘 守国 画  | 1679-1748 | 版本、5冊のうち      | 享保4年(1719)刊<br>享和2年(1802)版 | 当館寄託(吉澤家文書)    |             |
| 34  | 岡 元鳳 編<br>『毛詩品物図攷』巻五     | 橘 国雄 画  | 1759-1789 | 版本、3冊のうち      | 天明5年(1785)                 | 当館蔵            |             |
| 35  | 『芥子園画伝』四集 巻之三            |         |           | 版本、4冊のうち      | 初版：中国・<br>嘉慶23年(1818)刊     | 当館寄託(吉澤家文書)    |             |
| 36  | 竹本石亭 著<br>『石亭画談』初編上      | 河鍋暁斎 画  | 1831-1889 | 版本、2冊のうち      | 明治17年(1884)                | 当館寄託(吉澤家文書)    |             |
| 37  | 水牛                       | 中村岳陵    | 1890-1969 | 絹本着色、1幅       | 大正前期                       | 当館蔵            |             |
| 38  | ★ 白馬銀鞍図                  | 小堀鞆音    | 1864-1931 | 絹本着色、1幅       |                            | 当館寄託           |             |
| 39  | 煙草                       | 長野草風    | 1885-1949 | 絹本着色、1幅       | 大正～昭和初期                    | 当館蔵            |             |
| 40  | 獅子                       | 岡田華郷    | 1894-1981 | 絹本着色、1面       |                            | 当館寄託(吉澤コレクション) |             |
| 41  | 孤猿声                      | 下村観山    | 1873-1930 | 絹本着色、1幅       | 明治40年代                     | 当館蔵            |             |
| 42  | 深霜透林図                    | 児玉果亭    | 1841-1913 | 絹本墨画淡彩、1幅     | 明治32年(1899)                | 当館蔵            |             |
| 43  | 花鳥図                      | 古澤雪田    | 1864-?    | 紙本着色、1幅       | 明治26年(1893)                | 当館蔵            |             |
| 44  | 雪                        | 庄田鶴友    | 1879-1948 | 絹本着色、1幅       |                            | 当館蔵            |             |
| 45  | 積雪赤猪                     | 池上秀畝    | 1874-1944 | 絹本着色、1幅       | 昭和前期                       | 当館蔵            |             |

▼第4室 水辺のいきもの

|    |                    |      |           |                          |             |                |    |
|----|--------------------|------|-----------|--------------------------|-------------|----------------|----|
| 46 | 藻魚図 《京都大家寄合画卷》上巻より | 今尾景年 | 1845-1924 | 紙本墨画淡彩、2巻のうち             | 明治25年(1892) | 当館蔵            |    |
| 47 | 睡蓮にメダカ図(色紙)        | 岡田華郷 | 1894-1981 | 紙本着色、1枚                  |             | 当館寄託(吉澤コレクション) |    |
| 48 | 鯉図                 | 桂 光春 | 1871-1962 | 彫金                       |             | 当館寄託(吉澤コレクション) |    |
| 49 | 雪中芦鷺図(扇面)          | 作者不詳 |           | 紙本着色、扇                   | 明治～昭和時代     | 当館寄託(吉澤コレクション) |    |
| 50 | 桔梗図(扇面)            | 荒木十畝 | 1872-1944 | 紙本着色、扇                   |             | 当館寄託(吉澤コレクション) |    |
| 51 | 秋草に虫図(扇面)          | 小室翠雲 | 1874-1945 | 紙本着色、扇                   |             | 当館寄託(吉澤コレクション) |    |
| 52 | 柳に蟬図(扇面)           | 椿 椿山 | 1801-1854 | 紙本着色、扇                   | 江戸時代        | 当館寄託(吉澤コレクション) |    |
| 53 | ★ 香具夜 命名 花歌        | 深堀隆介 | 1973-     | 黒竹、超難黄変エポキシ樹脂、<br>アクリル絵具 | 平成23年(2011) | 個人蔵            | 通期 |
| 54 | 寒椿                 | 塚原哲夫 | 1933-2012 | 紙本着色、額装                  | 平成4年(1992)  | 当館蔵            | 通期 |

佐野市立吉澤記念美術館

TEL.0283-86-2008 FAX.0283-84-3655

<http://www.city.sano.lg.jp/museum/>

※★＝当館初公開作品(通期共通)

※都合により予告なく展示作品・期間が変更になる場合がございます。ご了承ください。