

「丸山瓦全と佐野のお宝保護作戦！」展図録 掲載作品・資料リスト

No.	名称	作者等	年代	法量	所蔵者	機関管理番号	指定
001	写真「丸山ヤク、太一郎」		明治8年(1875)	14.5×9.2	個人蔵(丸山瓦全資料)	F265	
002	写真「寛生」		明治23年(1890)	11.3×16.1	個人蔵(丸山瓦全資料)	F215	
003	写真「吉澤・中村家結婚式記念写真」		昭和23年(1948)1月19日	20×26	個人蔵(吉澤家資料)		
004	丸山瓦全似顔絵	筆者不詳	—	22.0×15.3	個人蔵(丸山瓦全資料)	A IX 42	
005	写真「丸山瓦全七十二歳」	白井伊三郎撮影、瓦全裏書	昭和21年(1946)	13.6×8.9	個人蔵(吉澤家資料)	吉古亭真323	
006	葉書「今日までの蒐集品」	丸山瓦全榮・吉澤良南宛	昭和24年(1949)	14.2×9.0	個人蔵(吉澤家資料)		
007	日記	丸山瓦全	明治24-55年(1891～92)	19.1×13.6	個人蔵(丸山瓦全資料)	A I 13	
008	日記	丸山瓦全	昭和16～17年(1941～42)	21.3×15.0	個人蔵(丸山瓦全資料)	A I 5	
009	日記	丸山瓦全	昭和18～25年(1943～50)	12.0×8.3	個人蔵(丸山瓦全資料)	A I 6	
010	木造 エラスムス立像		慶長5年(1600) 末書	総高121.0cm 総幅105.0cm	龍江院(佐野市)所蔵		○
011	拓本「エラスムス立像」	丸山瓦全経拓	大正9年(1919)5月24日	68.0×23.8	個人蔵(丸山瓦全資料)	C89	
012	書簡「華秋さま」	久保田来清宛・丸山瓦全宛	大正9年(1920)5月27日	18.2×118.2	個人蔵(丸山瓦全資料)	B I 133	
参考①	写真葉書「寛秋像」	丸山瓦全発行	大正9年(1920)2月	—	個人蔵		
013	写真「何秋像」		大正13年(1924)	57.0×39.5	龍江院(佐野市)所蔵		
014	世界宗教傳習会餐状および御牌		昭和2年(1927)		龍江院(佐野市)所蔵		
015	書簡「カタキ像の件」	松本三郎発・丸山瓦全宛	昭和3年(1928)7月19日	17.9×122.8	個人蔵(丸山瓦全資料)	B I 123	
016	書簡「買秋問題」	矢吹清盛発・丸山瓦全宛	昭和3年(1928)9月8日	18.7×86.7	個人蔵(丸山瓦全資料)	B I 127	
017	「買秋像伝来経路の決定」[史料13-4(後編)]	新村出著、瓦全書入	昭和3年(1928)	22.1×15.0	個人蔵(丸山瓦全資料)	E IV 81	
018	三好朝川「文化の肖像部を覗かし事」(丸山瓦全「随時縮刷」を 所収)	第2回(刀水村)筆写、瓦全追記	昭和13年(1938)	25.2×17.4	個人蔵(丸山瓦全資料)	A III 1	
019	資料帳「足利殿羽田村龍江院の買秋像」	丸山瓦全ほか	昭和11年(1936)	28×20	個人蔵(丸山瓦全資料)	A IV 170	
020	龍江院案内図		寛政2年(1790)	33.0×46.2	龍江院(佐野市)所蔵	龍坂4	
参考②	員山田中寺龍江院之図		明治28年(1895)	—	龍江院(佐野市)所蔵		
参考③	現在の龍江院		令和6年(2024)撮影	—			
021	行化簿	神友ほか筆	寛永2年(1849)序	28.0×20.3	龍江院(佐野市)所蔵	龍201	
022	牧野輝大和尚延建碑之藏書書	川田道次郎ほか幅	明治24年(1891)	25.4×17.7	龍江院(佐野市)所蔵		
参考④	現在の牧野輝友碑		令和6年(2024)撮影	—	龍江院(佐野市)所蔵		
023	当院秋薄	神岡福	明治6年(1873)	24.5×17.0	龍江院(佐野市)所蔵	龍281	
024	龍江院常住開山画像	狩野常百海款	江戸時代	各幅97.8×54.2	龍江院(佐野市)所蔵		
025	連勝御願	狩野常百海	承応3年(1654)	縦139.0×87.5、 横85.5	龍江院(佐野市)所蔵		
026	大雄御願	狩野常百海	承応3年(1654)	縦139.0×87.5	龍江院(佐野市)所蔵		
027	出山秋遠御願	狩野安田筆	承応3年(1654)頃	縦163.5×87.5、 横85.5	龍江院(佐野市)所蔵		
028	松寿院贈二百忌日歳	神友筆	弘化3年(1846)	24.5×17.3	龍江院(佐野市)所蔵	龍036	
029	狩野輝竹文通鈔御願	牛尾兵部少輔幸納	天文19年(1550)	高29.7×従35.0	東京国立博物館所蔵	E-14570	○
030	狩野輝竹文通鈔御願	綿原益爾奉納	天文14年(1545)	総高26.4×幅30.5	引地山観音堂(佐野市)所蔵		○
参考⑤	狩野輝竹文通鈔御願(重要文化財)	牛尾和泉守平風智奉納	天文21年(1552)	—	相国寺(京都市)所蔵		
031	狩野輝竹文通鈔御願享	香取秀真作(丸山瓦全依頼)	大正13年(1924)	総高31.1×巾34.5 (当館寄託)	吉澤コレクション (当館寄託)		
032	拓本「観音堂鈔御願享」		—	31.1×33.0	個人蔵(丸山瓦全資料)	C89	
033	写真松葉書「下野宮阿彌音堂鈔御願」	更利太平兵衛発行	—	4.3×9.1	個人蔵(丸山瓦全資料)	B III 49	
034	草紙類片「下野宮安藤部宮阿彌音堂之秋御願」	丸山瓦全	大正9年(1920)頃	18.2×13.5	個人蔵(丸山瓦全資料)	A III 59	
035	張々	香取秀真作(丸山瓦全依頼)	昭和2年(1927)	高24.6×幅13.5 (吉澤コレクション) ×奥行14.1	個人蔵		
036	由緒御師人名譜	丸山瓦全筆写 (香取秀真真写本からの写)	大正10年(1921)	17.3×24.1	個人蔵(丸山瓦全資料)	A III 14	
037	御師名譜	丸山瓦全筆写 (香取秀真真写本からの写)	—	17.5×12.7	個人蔵(丸山瓦全資料)	A VI 46	

No.	名称	作者等	年代	法量	所蔵者	機関管理番号	指定
038	拓本「野口」	原本：香取秀真所蔵	原本：永正元年(1504)	23.0×34.4	個人蔵(丸山瓦全資料)	C104	
039	拓本「十一面観音」	原本：堀江藤山所蔵	原本：元龜3年(1572)	34.8×24.8	個人蔵(丸山瓦全資料)	C104	
040	拓本「観音」	原本：香取秀真所蔵	昭和9年(1934)8月11日	35.2×24.8	個人蔵(丸山瓦全資料)	C104	
041	拓本「羽黒観」	原本：香取秀真所蔵	—	24.8×35.2	個人蔵(丸山瓦全資料)	C104	
042	書簡「重美にっき」	香取秀真発・丸山瓦全宛	昭和21年(1946)1月	15.0×39.0 (口通し一紙：縦6.5×横6.4×高6.1 ②ウタ：縦6.5×横6.5×高6.1)	個人蔵(丸山瓦全資料)	C104	
043	朝日森天満宮神懸	香取秀真作	昭和14年(1939)		朝日森天満宮(佐野市)所蔵		
044	銅釜	天明銭物	室町時代・16世紀	高16.1×幅15.1 ×底16.1×高16.1	東京国立博物館所蔵	E-13345	
045	天明口摩釜	天明銭物	室町時代・16世紀	胴径26.7×高17.4(受銅額)	東京国立博物館所蔵	E-19999	
046	天明口摩釜(母口)		江戸時代	胴径27.4×高17.5(受銅額)	東京国立博物館所蔵	E-19999の附属	
047	銅造大日如来坐像	丸山弥兵衛ほか銘	貞享3年(1686)		慈徳院(佐野市)所蔵		□
048	密教法具	丸山善太良作	安永4年(1775)	金剛盤：縦17.5×24.4×高3.5	吉祥院(佐野市)所蔵		
049	銅造鋤口	権名集太郎寄進	永正5年(1508)	径23.4×厚9.7×奥17.9×高10.0	浅田神社(佐野市)所蔵		□
050	牛型香炉	大山西郎次奉納	文政8年(1825)	本体寸：幅25.1×奥17.9×高10.0	朝日森天満宮(佐野市)所蔵		
051	銅鏡	佐野市出張屋町出土	13.0×3.3 2.29×3.3		東京国立博物館所蔵	J-23678	
052	鉄刀子	佐野市小中町出土	古墳時代・6世紀	最大片10.0×1.5ほか	東京国立博物館所蔵	J-6421	
053	刀装具	佐野市出張屋町出土	古墳時代・6～7世紀	7.5×6.8	東京国立博物館所蔵	J-23677-1～4	
054	スケッチメモ(口票)		—	24.8×17.0	個人蔵(丸山瓦全資料)	A IV 51	
055	ノート「発願記録(希見永寛次郎所有地)」	丸山瓦全	昭和4年(1929)頃	21.4×15.0	個人蔵(丸山瓦全資料)	A II 3	
056	古墳発掘経通報告書	須永寛次郎	昭和5年(1930)4月6日	26.2×18.5	個人蔵(丸山瓦全資料)	A IV 19	
057	「天明銭物」「佐野龍徳会帳」17	丸山瓦全著	大正15年(1926)	23.3×15.0	個人蔵(丸山瓦全資料)	E IV 49	
058	抜刷集「天明銭物 附 銅工名簿」	丸山瓦全著	大正15年(1926)	23×15.7	個人蔵(丸山瓦全資料)	A III 12	
059	「出城山観音詣て」「佐野」3	大田勢平著	昭和2年(1927)6月	22.1×15.3	個人蔵(丸山瓦全資料)	E IV 48	
060	絵本「下野金石記」	丸山瓦全著	大正14年(1925)11月	24.2×16.4	個人蔵(丸山瓦全資料)	A III 15	
061	「天明銭物ニ就テ」	安藤金三郎	昭和10年(1935)	24.2×17.0	個人蔵(丸山瓦全資料)	E IV 180	
062	『天明銭物資料集』	佐野青年会蔵所編集・発行	昭和53年(1978)	21.5×15.2	館所蔵		
063	「下野鐘銘集」	丸山瓦全	昭和17～19年(1942～44)	25.6×18.0	個人蔵(丸山瓦全資料)	A III 4、5、6	
064	栃木県第一号史蹟名勝天然記念物調査員証		大正9年(1920)	8.5×5.4	個人蔵(丸山瓦全資料)	I 61	
065	保留推薦不圖	丸山瓦全	昭和17年(1942)9月	25.6×18.3	個人蔵(丸山瓦全資料)	A III 52	
066	「梵鐘供出に就て」「下野都司」連紙切抜	丸山瓦全・資料綴 「県内係留連紙綴」より	昭和17年(1942)11月	26.0×18.0	個人蔵(丸山瓦全資料)	A III 8	
067	草紙「梵鐘保戸鐘願書」	松澤仕能(至龍寺住僧)	昭和17年(1942)8月20日	25.0×18.0	個人蔵(丸山瓦全資料)	A III 128	
参考⑥	大龍寺菩提供出前証念写真		昭和17年(1942)	—	菩提供出：佐野市藤土 博物館		
068	拓本「赤見西光院梵鐘」	三村通三郎	昭和17年(1942)1月4日	33.7×25.2	個人蔵(丸山瓦全資料)	C89	
069	西光院菩提供養文	広門	昭和23年(1948)12月	25.0×96.0	個人蔵(丸山瓦全資料)	A X 25	
参考⑦	銅鑪(佐野市指定有形文化財)	太田藤左衛門尉秀次作	享保17年(1732)	—	西光院(佐野市)所蔵		
070	拓本「大聖院銅鑪」	制作：東京文物	令和6年(2024)	99.0×63.8×4枚	大聖院(佐野市)所蔵		
参考⑧	銅鑪(佐野市指定有形文化財)	丸山善太郎作	元文4年(1739)	—	大聖院所蔵		
参考⑨	銅鑪(佐野市指定有形文化財)	天明銭物師100余名	明暦4年(1658)	—	慈光寺(佐野市)所蔵		
参考⑩	銅鑪(佐野市指定有形文化財)	長谷川七郎右衛門尉正吉作	元禄8年(1695)	—	安楽寺(佐野市)所蔵		
参考⑪	銅鑪(佐野市指定有形文化財)	太田藤左衛門尉秀次作	享保8年(1723)	—	集徳院(佐野市)所蔵		