

いろ いろ そざい

色々素材でフロタージュ

葉っぱなどの上に和紙を置き、クレヨンでこすり出します。

みなさんは、木の葉や花びらをじいっと見たことはありますか？

ふだん何気なく接している「自然」ですが、よく見るといろいろな「かたち」や「質感」を持っています。

この講座では、吉澤記念美術館のまわりに生えている木や花、草などを使い、「フロタージュ（こすり出し）」による造形あそびをします。

身近なものたちが持っている「かたち」「質感」の面白さを見つけて、くらべてみましょう。



フロタージュとは…

凹凸のあるものの上に紙を置き、エンピツやクレヨンなどでこするように描くことで、対象の凹凸や形状を写しとる技法です。

いろいろな木・花・草などのかたちをあつめてくらべましょう♪

平成 28 年

7月30日(土)

午前10時～12時

定員 20名 対象 小学生以上

講師 吉川 迪之さん (造形作家)

会場 佐野市立吉澤記念美術館
(葛生駅から徒歩8分)申込方法 電話 (0283-86-2008) へ
事前にお申し込みください。

もちもの クレヨン 参加費 無料

講師：吉川 迪之 (よしかわ・みちゆき)

造形作家、吉川造形塾主宰

1945年 東京生まれ

1969年 多摩美術大学卒業

1969～79年 多摩美術大学デザイン科助手

1981～90年 モダンアート協会展出品 (85～会員)

1990～00年 日本美術家連盟彫刻部会員

■受賞歴

モダンアート協会絵画部門賞受賞 (1982・85年)

同安田美術財団奨励賞受賞 (1985年)

■出品歴ほか

ジャパンアートフェスティバル (旧西独ほか巡回、1973年)

現代美術選抜展 (文化庁、1982・85年)

千年の扉 (栃木県立美術館、2000年)

吉川 迪之 作品展 (佐野市市民ギャラリー、2014年)

ほか個展・グループ展多数

佐野市立吉澤記念美術館

〒327-0501 栃木県佐野市葛生東 1-14-30

電話：0283-86-2008 FAX：0283-84-3655

E-Mail：yoshizawa@city.sano.lg.jp 美術館 HP <http://www.city.sano.lg.jp/museum/>