

地元産の石灰をつかった「不思議な技法」で絵をかこう！

フレスコ画体験教室



県民
カレッジ
参加事業

「フレスコ」とは、「新鮮な」という意味のイタリア語で、西洋では長い歴史をもつ技法です。(ポンペイ遺跡やミケランジェロなどのフレスコ画が有名です)。砂と石灰をまぜたモルタルに、生乾きのうちに水だけで溶いた顔料(色のもと)を加えると、石灰がつくる結晶の中に顔料の一粒一粒を閉じ込めていく不思議な技法を体験できます。大人も子どもも大歓迎！夏休みの思い出にぜひ。



8月6日(土)

午前10時30分～午後4時

講師：加藤 忠一 さん (元文星芸術大学教授)
会場：佐野市立吉澤記念美術館 (葛生駅から歩いて8分)
定員：15名 (低学年は保護者同伴)
申込方法：電話 (0283-86-2008) で事前にお申し込みください。
参加費：無料 (栃木県石灰工業協同組合協賛)
もちもの：昼食 (外食もできます)
※汚れてもよい服装でお越しください。



くらべっこ
〜くらべてたのしい
くらべてふかまる〜
7/16～10/16
吉澤記念美術館で開催

大学生以下
観覧無料

加守田章二「壺」

フレスコ画のまち 散策のススメ

美術館周辺のまちなかには
現在約10数か所の
フレスコ画があります
マップ片手に散策はいかが？



石灰石工業会館
フレスコ画ギャラリー



葛生伝承館



吉澤記念美術館

お申込み・お問合せ
佐野市立吉澤記念美術館

〒327-0501
栃木県佐野市葛生東1-14-30 (月曜は休館のため申し込みできません。)
電話：0283-86-2008 FAX：0283-84-3655