

みやび

収蔵企画展

「古典の華やぎ」

2021年
7月17日(土)
～9月5日(日)

開館時間／午前9時30分～午後5時

休館日／毎週月曜日(8月9日は開館)
祝日の翌日(8月10日)

観覧料／一般520円(470円)

()内は20名以上の団体料金

- ◆大学生以下・障害者手帳等をお持ちの方とその介添者1名は観覧無料
(学生証・障害者手帳をご提示ください)
- ◆団体以外は予約不要・現金のみ、入場制限を行う場合がございます

佐野市立吉澤記念美術館

YOSHIZAWA MEMORIAL MUSEUM OF ART, SANO

吉田秋光《子の日》部分 当館蔵・芝川又右衛門《源氏蛤蒔絵硯箱》部分 当館寄託



み
や
び

《会期》2021年7月17日(土)～9月5日(日)

今も昔も人々を魅了する雅やかな王朝文化。その美意識と伝統は「古典」として受け継がれ、日本美術を華やかに彩ってきました。この展覧会では、いにしへの王朝時代より語り継がれてきた物語や詠まれてきた和歌、宮中儀式で演じられた舞楽や貴族の暮らしで楽しまれた年中行事など、古典に取材した近世から現代までの絵画・工芸作品を中心に展示し、日本の文化・美術における古典の継承とその華やきをご覧いただきます。また丑年の今年は、市内の朝日森天満宮にて式年祭が執り行われる年に当たります。それを記念し、同社の宝物を特別出展した天神様にまつわる美術もあわせてご紹介いたします。千年来愛され親しまれてきた典雅な美の競演をご堪能ください。



福岡青嵐《六歌仙》部分 当館蔵



寺崎広業《大宮人》当館蔵



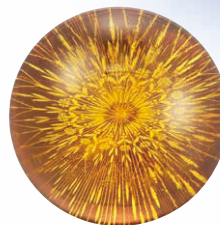
《竹取物語繪卷》中卷部分 朝日森天滿宮藏



福王雪岑《土佐光成筆「舞楽図巻」摸本》部分
朝日森天満宮蔵



岡田華郷《舞姫》当館蔵



山本 茜
《源氏物語シリーズ 第一帖「桐壺」》
当館寄託



芝川又右衛門
《源氏蛤蒔絵硯箱》当館寄託

会期中の催し物

講師：山本 茜氏(截金ガラス作家)
日時：9月4日(土) 午後1時～午後2時
会場：葛生地区公民館2階
(美術館南隣・エレベーターなし)
定員：40名、参加費無料
※要事前申込(電話またはメールにて受付)

※中止となる場合がございます。詳細はホームページをご確認ください。

日時:8月7日(土) 午前10時30分~午前11時30分
会場:古澤記念美術館 地域交流センター・展示室
定員:5組(対象:小学生と保護者1名)、参加費無料
※申込先着順。申込受付は葛生図書館(TEL:0283-86-3416)

日時:7月25日(日)、8月21日(土)各日午後2時～(30分程度)
場所:美術館展示室(エントランス集合) ※要当日観覧券

※休館日などについては、各館にお問い合わせください。

「きもの展」

7/10(土)~9/26(日)

「(仮)日本の石灰岩と化石」展

7/17(土)~11/23(火・祝)

栃木県立博物館地域移動博物館

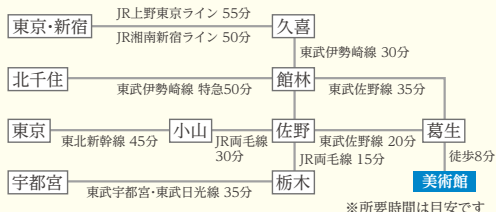
「貝づくし! ~美しい貝、美味しい貝、とちぎの貝~」
7/31(土)~9/12(日)

[0283-22-0311] (入館無料)

「モチーフに見る夏から秋の風情」
7/2(金)～10/30(土)

北関東自動車道佐野田沼ICから15分
→国道293号線を利用
→葛生行政センター北側
※宇都宮中心部から60分

電車 東武佐野線 葛生駅徒歩8分



オムツ交換台を備えた化粧室がございます
ベビーカーでもご入場できます

