

# みやび ～古典の華やぎ～

【会期】 令和3年7月17日（土）～ 9月26日（日）

▼エントランス 涼風の庭

No.	初 作品名	作者名	生没年(西暦)	材質技法等	制作年	所蔵
1	菜蟲譜(複製) レンコン周辺	[原本：伊藤若冲]	[1716-1800]	紙本印刷、一巻 [絹本着色、一巻]	平成27年(2015) [寛政2年(1790)頃]	当館蔵 京都文化協会制作・寄贈
2	竹林塔韻	平川敏夫	1924-2006	紙本着色、額装		当館寄託(吉澤コレクション)
3	色絵金銀彩深鉢	前田正博	1948-	陶磁	平成元年(1989)	当館寄託(吉澤コレクション)
4	吹染蓮図大皿	藤井隆之	1973-	陶磁	平成21年(2009)	当館寄託(吉澤コレクション)
5	★ 遊鯉	小林草月	1902-1986	紙本着色、額装		佐野市

▼第1室 天神様のみやび

6	梅	加山又造	1927-2004	紙本銀地着色、額装	昭和40年(1965)	当館蔵
7	十二支 「丑」	平福百穂	1877-1933	紙本墨画淡彩、十二幅のうち		当館蔵
8	菅公幼時	安田鞞彦	1884-1978	絹本着色、一幅	明治40年(1907)頃	当館蔵
9	菅公幼時	小山栄達	1880-1945	絹本着色、一幅		当館蔵
10	★ 百人一首帖	法林院 書	未詳	紙本墨書、一帖	宝暦10年(1760)	朝日森天満宮(佐野)
11	★ 藤原定家像	無款		絹本着色、一幅	江戸時代	朝日森天満宮(佐野)
12	★ 桜・紅葉に短冊図	山本元休	未詳	絹本着色、双幅	江戸時代	朝日森天満宮(佐野)
13	★ 土佐光成筆「舞楽図巻」摸本	福王雪岑 画 平林静斎 書	未詳-1785 1696-1753	紙本着色、一巻	江戸時代	朝日森天満宮(佐野)
14	舞	岡田華郷	1894-1981	絹本着色、一幅		当館蔵

▼第2室 板谷波山と近現代の工芸 一きらきらひかる一

15	源氏物語シリーズ 第三十三帖「藤裏葉」(光の道)	山本 茜	1977-	ガラス、金箔、プラチナ箔 截金、キャスト、融着、研磨	平成25年(2013)	当館寄託(吉澤コレクション)
16	源氏物語シリーズ 第一帖「桐壺」	山本 茜	1977-	ガラス、金箔、プラチナ箔 截金、キャスト、融着、研磨	平成25年(2013)	当館寄託(吉澤コレクション)
17	二人静	山本 茜	1977-	ガラス、金箔、プラチナ箔 截金、キャスト、融着、研磨	平成26年(2014)	当館寄託(吉澤コレクション)
18	★ 截金短冊箱「鳳笙の調べ」	山本 茜	1977-	神代杉、金箔、プラチナ箔 截金	平成21年(2009)	当館寄託(吉澤コレクション)
19	菖蒲	榊原紫峰	1887-1971	絹本着色、一幅		当館蔵

No.	初 作品名	作者名	生没年(西暦)	材質技法等	制作年	所蔵
20	窯変磁瓢花瓶	板谷波山	1872-1963	陶磁	大正前期	当館寄託(吉澤コレクション)
21	桔梗文茶盃	板谷波山	1872-1963	陶磁	昭和30年代	当館寄託(吉澤コレクション)
22	天目茶碗 銘「黎明」	板谷波山	1872-1963	陶磁	昭和7年(1932)頃	当館蔵
23	氷華磁葡萄彫文水差 附属：黒漆蓋	板谷波山 田口善国	1872-1963 1923-1998	陶磁	昭和37年(1962)頃	当館蔵
24	色絵白梅文茶盃	楠部彌弑	1897-1984	陶磁		当館蔵
25	色絵藤乃図花瓶	廣瀬義之	1954-	陶磁	平成12年(2000)	当館蔵

### ▼第3室 古典の華やぎⅠ

26	子の日	吉田秋光	1887-1946	絹本着色、一幅		当館蔵
27	鬪鶏図	住吉広行	1754-1811	絹本着色、双幅のうち	江戸時代	当館寄託(吉澤コレクション)
28	飾篋「花吹雪」	藤田喬平	1921-2004	ガラス	平成2年(1990)	当館蔵
29	舞姫	岡田華郷	1894-1981	絹本着色、一幅		当館蔵
30	一寸法師絵巻	源 順	未詳	紙本墨画、一巻	昭和14年(1939)	当館寄託(吉澤コレクション)
31	大宮人	寺崎広業	1866-1919	絹本着色、一幅	明治30年代	当館蔵
32	六歌仙	福岡青嵐	1879-1954	紙本着色、六曲一隻		当館蔵
33	紫式部	福岡青嵐	1879-1954	絹本着色、一幅		当館蔵
34	★ 源氏物語図 絵合・須磨・明石	住吉広行	1754-1811	絹本着色、三幅対	江戸時代	個人蔵
35	源氏蛤蒔絵文台	芝川又右衛門	1853-1938	漆工	明治28年(1895)	当館寄託(吉澤コレクション)
36	源氏蛤蒔絵硯箱	芝川又右衛門	1853-1938	漆工	明治28年(1895)	当館寄託(吉澤コレクション)
37	★ 源氏物語色紙貼交屏風 前期：7/17-8/7、後期：9/1-9/26	無款		紙本着色、六曲一双		当館寄託(吉澤コレクション)

### ▼第4室 古典の華やぎⅡ

38	★ 竹取物語絵巻	無款		紙本着色・墨書、三巻	江戸時代	朝日森天満宮(佐野)
39	『故実叢書』より 「輿車図考 附図」甲・乙	今泉定介 編	1863-1944	紙、印刷	明治33年(1900)	当館寄託(吉澤家文書)
40	飾篋「夢殿」	藤田喬平	1921-2004	ガラス	昭和63年(1988)頃	当館蔵