



齊藤勝美 彩磁秋明菊文壺 平成16年(2004) 21.9×33.4cm 佐野市立吉澤記念美術館寄託

映画直後のオリジナル

2003年、齊藤は板谷波山の初期の奮闘を描いた映画『HAZAN』（五十嵐匠監督、2004年公開）の劇中で使用するために、波山の「写し」を作る等の仕事をしました。

本作品は、その直後の個展で発表された作品です。白と黒のツートンカラーに、淡いピンクの秋明菊が配置されています。黒の地塗りは、映画のために初めて取り組んだ手法です。曲線の多い器形も、これまでの齊藤にはないものです。

なお、秋明菊は齊藤の自宅の庭にも咲いています。



齊藤勝美 彩磁秋明菊文壺 佐野市立吉澤記念美術館寄託(部分)



齊藤勝美 彩磁秋明菊文壺 佐野市立吉澤記念美術館寄託(部分)