

コレクションは文化のタイムカプセル（前期）

【会期】 令和4年9月17日（土）～ 11月13日（日）

▼エントランス

No.	初 作品名	作者名	生没年(西暦)	材質技法等	制作年	所蔵
1	菜蟲譜(複製) ※巻き替えあり	原本：伊藤若冲	1716-1800	絹本印刷、一巻	平成26年(2014)	当館蔵 東京文化財研究所 制作・寄贈
2	谷中村の田中正造	塚原哲夫	1933-2012	紙本着色、額装	昭和58年(1983)	当館蔵
3	栃木県選出議員肖像画 新聞『関東』付録	—	—	紙本印刷、一枚	明治26年(1893) 民報社(宇都宮) 刊	佐野市郷土博物館
4	「書画会図」 『文晁応挙真蹟展観目』より	高久隆古 画 会主：古琳	1810-1858 未詳	紙本墨摺、一冊	安政4年(1857) 序	当館寄託(吉澤家文書)

▼第1室 近代栃木の研究者たちと吉澤家

参考	-	丸山瓦全写真(瓦全裏書) ※パネルを掲示	臼井伊三郎 撮	—	原本：紙焼写真	昭和21年(1946)	当館寄託(吉澤コレクション)
5	★	二代吉澤兵左宛葉書(六月二十六日付) 「今日までの収集品」	丸山瓦全	1874-1951	紙本ペン書、一枚	昭和24年(1949)	当館寄託(吉澤コレクション)
6		『佐野天明鋳物略記』(書入本、複写本)	丸山瓦全 著	1874-1951	紙本印刷、二冊	昭和22年(1947) 両毛史学会・佐野鋳物工 業協同組合 刊	佐野市郷土博物館
7	★	鋳銅梅竹透釣灯籠写(為丸山瓦全)	香取秀真	1874-1954	鋳造	大正13年(1924)	当館寄託(吉澤コレクション)
8		独座雄峰	津田信夫	1875-1946	鋳造	昭和15年(1940)	当館寄託(吉澤コレクション)
9	★	狸々(「丸山源八蔵」箱書)	香取秀真	1874-1954	鋳造	昭和2年(1927)頃	当館寄託(吉澤コレクション)
10	★	和歌短冊	香取秀真	1874-1954	紙本墨書ほか、四枚	大正～昭和時代	当館寄託(吉澤コレクション)
11		靄厓退筆塚建立書画会引札	大橋訥庵 識 菊地澹如 書	1816-1862 1828-1862	紙本墨摺、一枚	嘉永4年(1851)	当館寄託(吉澤家文書)
12	★	『靄厓画譜』(芸艸堂版)	矢野西洲 摸	未詳	紙本墨摺、二冊	刊年不明 (初版は明治13年)	個人蔵
13		『石亭画談』	竹本石亭 著	1831-1889	紙本墨摺、二冊	明治17年(1884)	当館寄託(吉澤家文書)
14	★	『靄厓画集』	松島素雲 編	1862- ?	紙本印刷、一冊	大正2年(1913) 帝国絵画協会 刊	個人蔵
15	★	『日本南画史』	梅沢精一 著	1871-1931	紙本印刷、一冊	大正8年(1919) 南陽堂本店 刊	個人蔵
16	★	「高久靄厓雑俎」 『南画鑑賞』8-6、8-7	人見伝蔵	1875-1957	紙本印刷、二冊	昭和14年(1939) 南画鑑賞会 刊	個人蔵
17	★	篠崎源三宛書簡(九月七日) 「靄厓伝に収録致度」	人見伝蔵	1875-1957	紙本ペン書、便箋二枚	昭和25年(1950)	当館寄託(吉澤コレクション)
18	★	『高久靄厓伝』	人見伝蔵 著	1875-1957	紙本印刷、一冊	昭和42年(1967)頃 下野新聞社 刊	個人蔵
19		『佐野庄』(改訂第二版)	篠崎源三 著 田村耕一 装丁	1892-1983 1918-1987	紙本印刷、一冊	昭和43年(1968) 佐野ロータリークラブ 刊	当館蔵(吉澤コレクション)
20		吉澤氏家世碑拓本縮刷版	渡辺華山 原画 森 鷗村 撰	1793-1841 1831-1907	紙本印刷、双幅	明治36年(1903) 吉澤海平 発行	当館寄託(吉澤コレクション)

▼第2室 板谷波山、佐野の陶芸家たち

21		彩磁カトレア文大壺	島田文雄	1948-	陶磁	平成11年(1999)	当館寄託(吉澤コレクション)
22		色絵烏瓜乃図面取大壺	廣瀬義之	1954-	陶磁	平成11年(1999)	当館蔵(吉澤コレクション)
23		青白磁草花文水指	島田文雄	1948-	陶磁	昭和50年(1975)	当館蔵(吉澤コレクション)
24		鉄線花壺	田村耕一	1918-1987	陶磁		当館寄託(吉澤コレクション)
25		鷺文壺	田村耕一	1918-1987	陶磁	昭和53年(1978)	当館蔵(吉澤コレクション)
26		椿文茶盃	板谷波山	1872-1963	陶磁	昭和34年(1959)	当館寄託(吉澤コレクション)
27		蛋壳磁香炉	板谷波山	1872-1963	陶磁	昭和23年(1948)頃	当館寄託(吉澤コレクション)
28		和歌短冊	千種有功	1796-1854	紙本墨書、一幅	江戸時代	当館寄託(吉澤コレクション)
29		青磁鯉帯留	板谷波山	1872-1963	陶磁		当館寄託(吉澤コレクション)
30		彩磁蘭帯留	板谷波山	1872-1963	陶磁	昭和6年(1931)	当館寄託(吉澤コレクション)
31		青磁牡丹文水差	板谷波山	1872-1963	陶磁	昭和37年(1962)	当館寄託(吉澤コレクション)

▼第3室 吉澤松堂と画家たちの交流

32	★	『百名家書画帖』	石塚三昧	未詳	紙本墨摺、二冊	天保8年(1837) 刊	当館寄託(吉澤家文書)
33		「漁夫図」 「山水図」 「帰帆図」 「観蓮図」ほか 『袖裏珍書画帖』より	田能村直入 熊坂適山 安西采石 高橋波藍ほか 収集者未詳	1814-1907 1796-1864 未詳 未詳 —	紙本着色ほか、四帖	弘化～安政頃	当館寄託(吉澤コレクション)
34		芦華図(為吉澤松堂)	高久靄厓 画 大窪詩仏 題	1796-1843 1767-1837	紙本墨画、一幅	天保4年(1833)	当館蔵(吉澤コレクション)
35		山水図(為吉澤松堂)	高久靄厓	1796-1843	紙本墨画、一幅	天保9年(1838)	当館蔵(吉澤コレクション)
36		山水図	高久靄厓	1796-1843	絹本墨画、一幅	江戸時代後期	当館蔵(吉澤コレクション)
37	★	山中読書図袋戸	高久靄厓 画 小山霞外 賛	1796-1843 1785-1864	絹本着色、二面	江戸時代後期	当館寄託(吉澤コレクション)
38	★	吉澤松堂宛書簡(正月二十九日) 「書画小集相催候」	高久靄厓	1796-1843	紙本墨書、切継紙一枚	江戸時代後期	当館寄託(吉澤家文書)
39	★	吉澤松堂宛書簡(十一日) 「文晁之々様之墨竹」	高久靄厓	1796-1843	紙本墨書、切継紙一枚	江戸時代後期	当館寄託(吉澤家文書)
40		吉澤松堂・浅右衛門宛書簡(十二月十二日) 「此節漸出来候」	高久靄厓	1796-1843	紙本墨書、切継紙一枚	江戸時代後期	当館寄託(吉澤家文書)

No.	初	作品名	作者名	生没年(西暦)	材質技法等	制作年	所蔵
41		吉澤松堂宛書簡(十一月二十日) 「梅道人墨竹」	高久靄厓	1796-1843	紙本墨書、切継紙一枚	江戸時代後期	当館寄託(吉澤家文書)
42	★	吉澤松堂宛書簡(二十八日) 「李用雲墨竹出来宜敷」	高久靄厓	1796-1843	紙本墨書、切継紙一枚	江戸時代後期	当館寄託(吉澤家文書)
43		梅花道人墨竹譜	高久靄厓 跋	1796-1843	紙本拓摺、一卷	文政13年(1830)	当館寄託(吉澤家文書)
44	★	墨竹図巻(臨梅道人図)	高久靄厓	1796-1843	紙本墨画、一卷	江戸時代後期	当館蔵(吉澤コレクション)
45		墨竹図巻(四時清風)	高久靄厓	1796-1843	紙本墨画、一卷	天保11年(1840)	当館蔵(吉澤コレクション)
46		「靄厓蔵、蘊真堂蔵」 『過眼録』より	吉澤松堂	1789-1866	紙本墨書、一冊	江戸時代後期	当館寄託(吉澤家文書)
47	★	『近世名家書画談』	安西雲煙 著	1807-1852	紙本墨刷、二冊	天保2年(1831) 刊	当館寄託(吉澤家文書)
48		吉澤松堂夫妻肖像	山本梨谷	1811-1873	絹本着色、双幅	江戸時代後期	当館蔵(吉澤コレクション)
49	★	墨竹図	吉澤松堂	1789-1866	紙本墨画、一幅	嘉永元年(1848)	当館寄託(吉澤コレクション)
50		『千字文』(吉澤宛書)	良雄(浩然) 書	1746-1815	紙本墨書、四冊のうち	文化6年(1809)	当館寄託(吉澤家文書)
51		墨竹図(為吉澤松堂)	高久靄厓	1796-1843	絹本墨画、一幅	天保11年(1840)	当館蔵(吉澤コレクション)
52		風竹図(為吉澤松堂)	渡辺華山	1793-1841	絹本墨画、一幅	天保9年(1838)	当館寄託(吉澤コレクション)
53		風竹図	吉澤松堂 画 高久靄厓 賛	1789-1866 1796-1843	紙本墨画、一幅	天保12年(1841)	当館蔵(吉澤コレクション)
54	★	吉澤松堂宛書簡(十一月十六日) 「文晁山水出来候」	大橋淡雅	1789-1853	紙本墨書、切継紙一枚	江戸時代後期	当館寄託(吉澤家文書)
55		竹縮図	吉澤松堂	1789-1866	紙本墨画、一冊	江戸時代後期	当館寄託(吉澤家文書)
56		墨竹図巻	吉澤松堂 画 大橋淡雅ほか 詩	1789-1866 1789-1853	絹本墨画、一卷	嘉永元年(1848)頃	当館寄託(吉澤コレクション)
57		『渡辺華山先生錦心図譜』	鈴木栄之亮 編	未詳	紙本印刷、二冊のうち	昭和16年(1941) 東京美術青年会 発行	当館蔵
58		華山筆墨竹図模本	小田莆川	1805-1846	紙本墨画、一幅	天保11年(1840)	当館寄託(吉澤コレクション)
59		藍関図	山本梨谷	1811-1873	絹本着色、一幅	嘉永3年(1850)	当館寄託(吉澤コレクション)
60	★	吉澤松堂・紫山宛書簡(十一月十一日) 「雨具拝借」	山本梨谷	1811-1873	紙本墨書、縦紙三枚	江戸時代後期	当館寄託(吉澤家文書)
61	★	山水図	高久隆古	1810-1858	紙本淡彩、双幅のうち	弘化3年(1846)	当館寄託(吉澤コレクション)
62	★	某翁肖像	高久隆古	1810-1858	絹本着色、一幅	江戸時代後期	個人蔵
63	★	吉澤松堂宛書簡(五月十一日) 「先人疎林外史」	高久隆古	1810-1858	紙本墨書、切継紙一枚	江戸時代後期	当館寄託(吉澤家文書)
64	★	吉澤松堂宛書簡(十二月十四日) 「篆刻家嵩春斎老人」	高久隆古	1810-1858	紙本墨書、切継紙一枚	江戸時代後期	当館寄託(吉澤家文書)
65	★	吉澤松堂宛書簡(十二月二十二日) 「佐のや行行違遺念千万」	枚田水石	1796-1863	紙本墨書、切継紙一枚	江戸時代後期	当館寄託(吉澤家文書)
66		墨竹図巻(為吉澤松堂)	枚田水石	1796-1863	紙本墨画、一卷	弘化2年(1845)	当館寄託(吉澤コレクション)
67	★	青緑山水図	横山雲南	1814-1880	絹本着色、一幅	江戸後期～明治初期	当館寄託
68	★	湧井一敬夫妻肖像	横山雲南 画 福田鳴鷲 賛	1813-1880 1818-1894	絹本着色、双幅	明治8年(1875)	当館寄託
69		「菅神廟図」 『菅神廟碑銘解』(印入本)より	福田半香 画 中根東里 撰 田沼公謙 註	1804-1864 1694-1765 ? -1890	紙本墨摺、一冊	文久2年(1862) 序	佐野市郷土博物館(須永文庫)
70	★	「咏梅花」 『菅神廟碑銘解』(藍摺本)より	福田鳴鷲 詩 中根東里 撰 田沼公謙 註	1818-1894 1694-1765 ? -1890	紙本藍摺、一冊	文久2年(1862) 序	佐野市郷土博物館(須永文庫)
71		道中図(上野国新田郡太田宿より 江都・日光・松本・長岡等)			紙本墨刷、一枚	年代不明 こくや三郎治 発行	当館寄託(吉澤家文書)
72		「廬公煎茶図」 「山水図」 「題墨竹」 『江戸明治諸家書画帖』より	山本梨谷 画 横山雲南 画 篠崎小竹 書 吉澤松堂ほか収集	1811-1873 1814-1880 1781-1851 1789-1866	絹本着色ほか、三帖	江戸後期～明治初期	当館寄託(吉澤コレクション)
73		「後赤壁図」 「五條橋図」 「墨竹図」 「梅間弹琴図」 『瀟如詩稿』より	横山雲南 画 小田海僊 画 吉澤松堂 画 高久隆古 画 菊池澹如 編著	1814-1880 1785-1862 1789-1866 1810-1858 1828-1862	紙本色摺ほか、四冊	万延元年(1860) 序 (明治版)	佐野市郷土博物館(須永文庫)
74	★	吉澤松堂宛書簡(九月二十九日) 「松菌廿五入一籃御惠贈」	大橋淡雅	1789-1853	紙本墨書、切継紙一枚	江戸時代後期	当館寄託(吉澤家文書)
75	★	吉澤松堂宛書簡(十月朔日) 「蛮船一件二而」	菊池澹如	1828-1862	紙本墨書、切継紙一枚	嘉永6年(1853)	当館寄託(吉澤家文書)
76	★	吉澤松堂宛書簡(十月二十八日) 「墨竹奉願度」	菊池澹如	1828-1862	紙本墨書、切継紙一枚	江戸時代後期	当館寄託(吉澤家文書)
77		「篠崎小竹先生」 『上方旅行記』より	吉澤松堂	1789-1866	紙本墨書、一冊	弘化5年(1848)	当館寄託(吉澤家文書)
78	★	吉澤松堂宛書簡(正月二十一日) 「隆古先生滞留・椿山先生日光登山」	岡野竹痴	? -1889	紙本墨書、切継紙一枚	江戸時代後期	当館寄託(吉澤家文書)
79	★	還暦会(八木宿龍善寺)	会主：丸山兵次郎	未詳	紙本墨書、一枚	年代不明	当館寄託(吉澤家文書)
80		詩歌書画連俳挿花展観会引札 (足利五十部瑞泉院)	会主：松崎常春	未詳	紙本墨刷、一枚	年代不明	当館寄託(吉澤家文書)

▼第4室 若冲ブームと共に歩んだ20年

81		菜蟲譜 ※巻き替えあり	伊藤若冲 画 福岡撫山 題 細合半斎 跋	1716-1800 1728- ? 1727-1803	絹本着色、一卷	寛政2年(1790)頃	当館蔵(吉澤コレクション) 重要文化財
参考		《菜蟲譜》出品展覧会図録				平成12年(2000)～	当館蔵
参考		新聞切抜				平成11年(1999)～	当館蔵
参考	-	二代吉澤兵左像関係写真 ※パネルを掲示	撮影者不明	—	原本：紙焼写真	昭和36年(1961)	当館寄託(吉澤コレクション)
82	★	二代吉澤兵左像	吉田三郎	1889-1962	鑄造	昭和36年(1961)	当館寄託(吉澤コレクション)

佐野市立吉澤記念美術館

TEL.0283-86-2008 FAX.0283-84-3655

http://www.city.sano.lg.jp/museum/

※★＝当館初公開作品

※都合により予告なく展示作品・期間が変更になる場合がございます。ご了承ください。