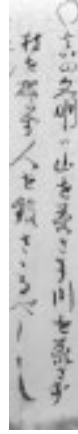


第57回企画展
「田中正造遺墨展」
を開催しています

田中正造翁の書いた書幅・日記などの遺墨を通して、現代にも通ずる翁の言葉を紹介します。



「真の文明八山を荒さず 川を荒さず 村を破らず 人を殺さざるべし」田中正造日記（明治45年6月17日）より

▼会期 6月17日(日)まで

▼時間 午前9時～午後5時

▼会場 企画展示室

▼休館日 毎週月曜日

▼入館料 一般210円、大学・高校生100円、小・中学生50円

※6月15日(金)県民の日は、入館無料です

【記念講演会】

「1本の葦が見た人間・田中正造小説『岸边に生う』を上梓して」

▼日時 5月26日(土)午後1時～3時

▼講師 水樹涼子さん(作家)

▼定員 先着80人

▼参加費 無料

■申込 電話で、郷土博物館 ☎(22)5111へ

化石・はっけん!
no.37
～ニホンジカ～

葛生化石館 ☎(86)3332

佐野市ではヤベオオツノジカを始め、鹿の仲間の化石が多く出ていますが、今回は現生のニホンジカの標本の紹介です。

写真の立派な大きな角を持った頭骨は県北で拾われたものを、寄贈していただきました。雨風にさらされていたため、皮や肉はすで

になく、色も白くなっています。鼻先の部分が欠けてしまっていますが、角が立派な雄鹿だったようです。今後クリーニング・消毒などをして、7月下旬ごろから展示する予定です。 とうご期待!



ニホンジカの頭骨

「田村耕一の技②釉薬入門」開催中
【小特集：ユーモラスなうつわたち】

昨年開催しました「田村耕一の技①銅彩—さまざまな「赤」に引き続き開催するシリーズ企画「田村耕一の技」の第2弾です。田村の用いたさまざまな釉薬の違いをお楽しみください



▶会期 7月29日(日)まで
▶開館時間 午前9時～午後5時
▶観覧料 無料
■問合せ 人間国宝田村耕一陶芸館 ☎(22)0311

糠釉あやめ文大鉢

(まちなか活性化ビル「佐野未来館」1階)

「佐野の鋳物展」開催中

一般の方から募集した天明鋳物を展示しています。花瓶や鉄瓶、置物などがあります。どうぞお越しください。

▶会期 7月1日(日)まで
▶開館時間 午前9時～午後5時
▶観覧料 無料
▶5・6月の休館日 毎週月曜日
■問合せ 葛生伝承館 ☎(84)3311



鉄瓶

無料観覧日

- 開館10周年記念日 6月3日(日)
- 県民の日 6月17日(日)
- ※どなたでも無料です

第18回 鹿沼市立川上澄生美術館木版画大賞展(巡回展)

▶会期 6月9日(土)～30日(土)
▶会場 地域交流センター(同美術館内)
※観覧無料、休館日は美術館と同じです

●次回展は「日本画の大正」(6月9日(土)～7月22日(日))です。

▼休館日 毎週月曜日、6月5日(火)～8日(金)

【作品鑑賞会】

▼期日 6月3日(日)、6月17日(日)

【じっくり見ようこの一点】

▼期日 5月19日(土)

▼作品 橋本雅邦「蓬萊朝陽」

いずれも午後2時から(自由参加、要観覧券)



橋本雅邦「溪靄群鴉」

開館10周年記念収蔵企画展
「日本画の明治」開催中

■吉澤記念美術館 ☎(86)2008
▼会期 6月3日(日)まで
▼時間 午前9時30分～午後5時
▼主な作品 川合玉堂「孟母断機」、田崎草雲「牡丹図屏風」